

## Teoría de la literatura.

---

### Programa

- 1 El Estudio de la Literatura.
- 2 El Texto literario
- 3 Teoría de los Géneros literarios
- 4 Paradigmas de la Teoría de la Literatura I (paradigma clásico y clasicista)
- 5 Paradigmas de la Teoría de la Literatura II (paradigma moderno y contemporáneo)
- 6 Interpretación y hermenéutica literarias

### Bibliografía fundamental

- Aguiar e Silva, V. M., *Teoría de la Literatura*, Madrid, Gredos, 1986
- Burguera, M., (ed.), *Textos clásicos de Teoría de la Literatura*, Madrid, Cátedra, 2002
- Culler, J., *Breve introducción a la teoría literaria*, Barcelona, Crítica, 2004
- García Berrio, A., *Teoría de la Literatura*, Madrid, Cátedra, 1994
- García Berrio, A., *Crítica literaria*, Madrid, Cátedra, 2004
- Guillén, C., *Entre lo uno y lo diverso*, Barcelona, Tusquets, 2005
- Pozuelo Yvancos, J. M., *Teoría del lenguaje literario*, Madrid, Cátedra, 1988
- Viñas Piquer, D., *Historia de la crítica literaria*, Barcelona, Ariel, 2002
- Wellek, R. y Warren, A., *Teoría literaria*, Madrid, Gredos, 1985
- V.V.A.A., *Teoría literaria y literatura comparada*, Barcelona, Ariel, 2005

### Objetivo

En esta asignatura troncal se pretende el conocimiento y dominio de aquellos elementos esenciales e instrumentales que definen los estudios teóricos sobre la Literatura, así como de los principios básicos de la crítica literaria.