

Facultad de Filología



BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

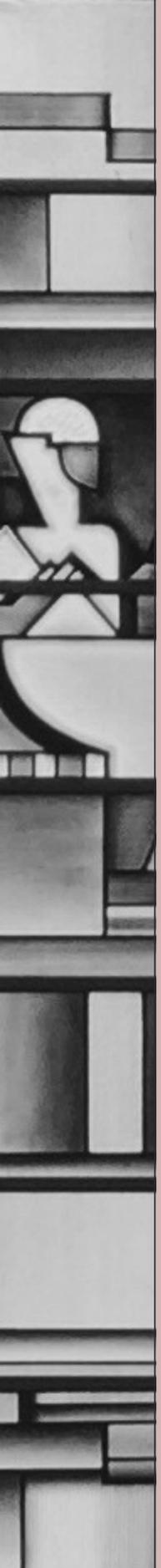
Del 1 al 15 de octubre de 2023

144

Facultad de Filología

CONGRESOS

Del 1 al 15 de octubre de 2023



II CONGRESO INTERNACIONAL DE TEORÍA POLÍTICA CLÁSICA: "CIVES ROMANI SUMUS: EL INDIVIDUO Y LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA LA ACTUALIDAD"

El Congreso Internacional de Teoría Política Clásica "Cives Romani Sumus" está de vuelta en su segunda edición, esta vez también en la facultad de filología y con reconocimiento de 1,5 créditos. A qué esperas para ver las últimas novedades en el campo de la Teoría Política Clásica.



 Ciencias Políticas
(día 4 y 6)
Filología (día 5)

 4-6 de octubre

 Más informaciones

ORIENTE Y EGIPTO EN SU RECEPCIÓN GRECORROMANA: ANÁLISIS DE ELEMENTOS MÍTICOS Y RELIGIOSOS

Comité organizador: Francisco José Gómez Gálvez (UCM), Christian Gómez-Salas (US), Lorena González-Blasco (UCM), Rafael Antonio Sáseta Naranjo (UCM/US), Elena Sol Jiménez (UCM), Rodrigo García Castro (UCM)

Comité científico: Juan Antonio Álvarez-Pedrosa Núñez (UCM), María Paz de Hoz García-Bellido (UCM)



Oriente y Egipto
en su **Recepción**
Grecorromana:
Análisis de Elementos Míticos y Religiosos

INSCRIPCIÓN E INFORMACIÓN: congresoorienteyegipto@gmail.com
LUGAR: SALÓN DE GRADOS, Facultad de Filología (Edificio A), UCM.
FECHAS: 5 y 6 de octubre de 2023.
COLABORAN: Departamento de Filología Clásica (UCM), Textos Religiosos de la Antigüedad, Mundo Clásico y Oriente Próximo (941085), Los dioses de Anatolia y sus nombres en textos griegos de época helenística y romana (PD2021-124635NB-C32), Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones
ORGANIZACIÓN: Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID
IUCRR
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

 Filología, Edificio A
Salón de Grados

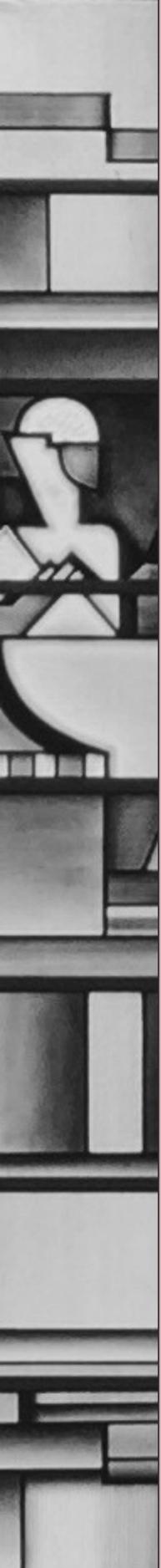
 5-6 de octubre

 Más informaciones

Facultad de Filología

SEMINARIOS Y CONFERENCIAS

Del 1 al 15 de octubre de 2023

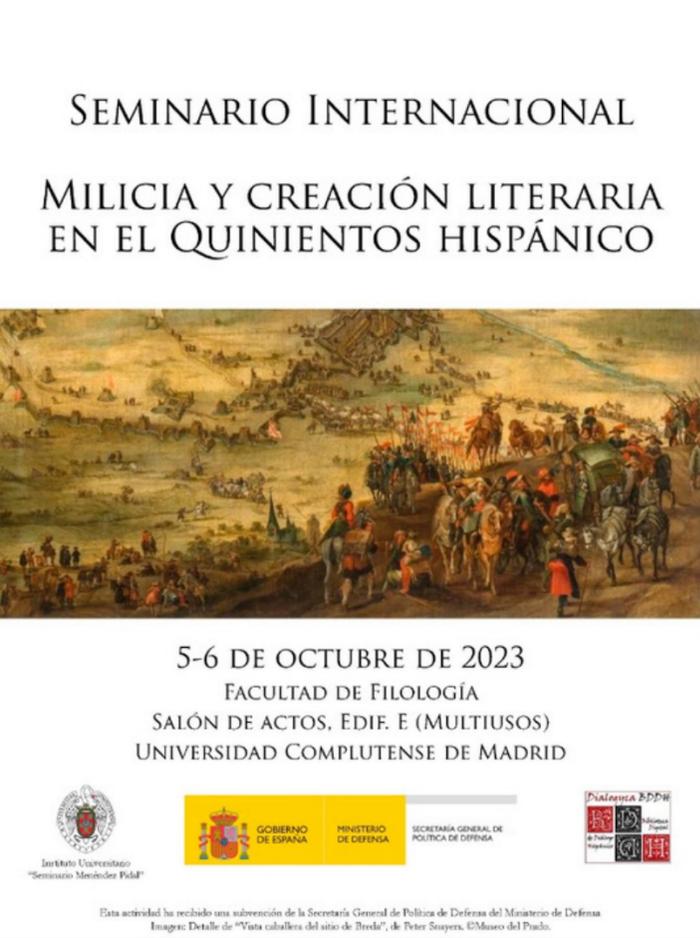


SEMINARIO INTERNACIONAL "MILICIA Y CREACIÓN LITERARIA EN EL QUINIENTOS HISPÁNICO"

Seminario de especialización que pretende ofrecer una visión de la relación entre la Literatura y la Historia a partir de los textos de temática militar producidos en el s. XVI en los diversos reinos hispánicos y esclarecer cómo la perspectiva literaria influye en las ideas transmitidas.

Para ello, investigadores especialistas expondrán las conclusiones de trabajos previos en la materia tratada con el objetivo de difundir el papel de este tipo de literatura en la evolución de la imagen de la guerra y la milicia a lo largo del siglo XVI, así como la influencia de los distintos géneros literarios en su construcción.

El Seminario podrá seguirse tanto de forma presencial como en línea (previa inscripción gratuita en la dirección de correo: sarasanc@ucm.es).



SEMINARIO INTERNACIONAL
MILICIA Y CREACIÓN LITERARIA
EN EL QUINIENTOS HISPÁNICO



5-6 DE OCTUBRE DE 2023
FACULTAD DE FILOLOGÍA
SALÓN DE ACTOS, EDIF. E (MULTIUSOS)
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Esta actividad ha recibido una subvención de la Secretaría General de Política de Defensa del Ministerio de Defensa
Imágenes: Detalle de "Vista caballería del sitio de Breda", de Peter Snyders, ©Museo del Prado.

 Filología, Edificio E
Salón de actos y online
(previa inscripción)

 5-6 de octubre

 [Más informaciones](#)

SEMINARIO DI FILOLOGIA ITALIANA

El Área de Estudios Italianos organiza este curso un Seminario de Filología Italiana en el que profesores e investigadores tanto del área como invitados presentarán brevemente su investigación en lingüística, literatura y cultura italianas.

La estructura del Seminario es la siguiente: una presentación del ponente invitado de 30-40 minutos y un tiempo de debate con los asistentes.

Están invitados todos los profesores del Departamento, así como los estudiantes de Máster y Doctorado interesados.

SEMINARIO DI FILOLOGIA ITALIANA
DIPARTIMENTO DI STUDI ROMANZI, FRANCESI, ITALIANI E TRADUZIONE
AREA DI ITALIANO

SALA D.2.315 (EDIFICIO D)
ORARIO 14.30-15.30

PRIMO QUADRIMESTRE
OTTOBRE

5 OTTOBRE – JACOPO GALAVOTTI (Alexander von Humboldt Stiftung – Freie Universität Berlin) - *I Triumphs di Petrarca nel Cinquecento: commenti, imitazioni, riscritture*
19 OTTOBRE – ANDREA PIASENTINI (Università di Verona – Université de Genève) - *Hercynus Orca di Stefano D'Arrigo e la narrativa di Vincenzo Consolo. Note su lingua e stile*
26 OTTOBRE – ROBERTO VETRUGNO (Università Perugia Stranieri) - *Il Cortegiano e il carteggio tra Baldassarre Castiglione e Vittoria Colonna*

NOVEMBRE

7 NOVEMBRE – PAOLO DELLA PUTTA (Università di Torino) - *Forme simili con funzioni diverse. Andare a + infinito e stare + gerundio nelle interlingue italiane di ispanofoni*
13 NOVEMBRE – ANDREA GIALLORETTO (Università di Pescara) - *La tradizione satirica del Novecento*
30 NOVEMBRE – GIADA PARODI (Università di Bergamo) - *Sociopragmatica storica in spagnolo, italiano e genovese dal XVII al XX secolo: uno studio contrastivo*

DICEMBRE

14 DICEMBRE – VALERIA BARUZZO (Università di Bologna) - *Apprendimento dei marcatori discorsivi in spagnolo L2. Analisi dell'interlingua degli italiani a Madrid*

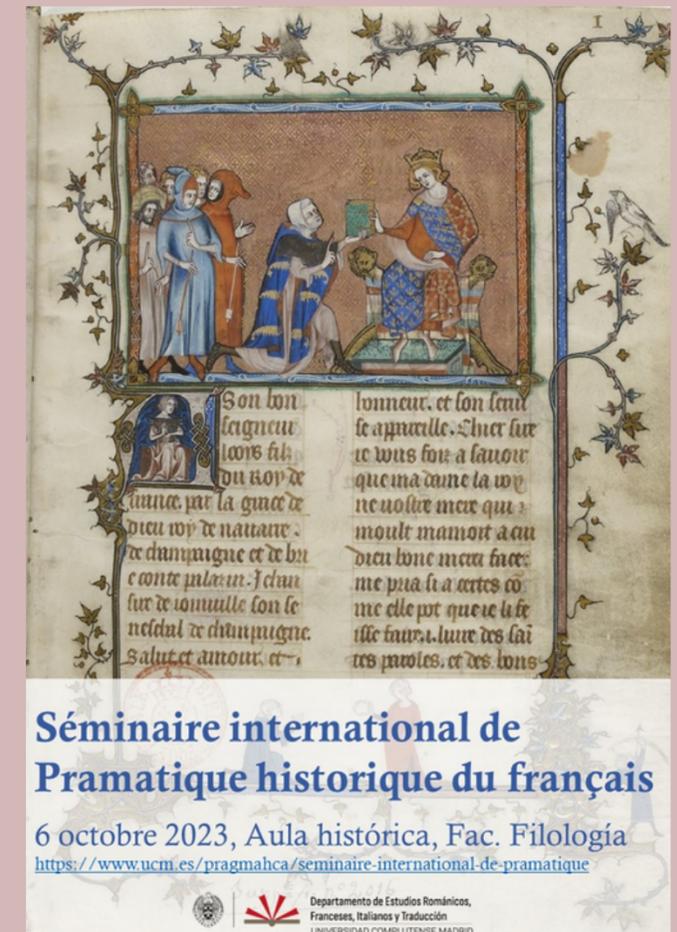
 Filología, Edificio D
Sala D.2.315

 A partir del 5 de
octubre, los jueves
14:30-15:30 h

 Más informaciones

SÉMINAIRE INTERNATIONAL DE PRAMATIQUE HISTORIQUE DU FRANÇAIS 2023

El seminario presenta estudios sobre fenómenos enunciativos y pragmáticos en la diacronía del francés. El grupo de investigación de pragmática histórica del francés reúne especialistas españoles y extranjeros.



 Filología, Edificio A
Aula Histórica

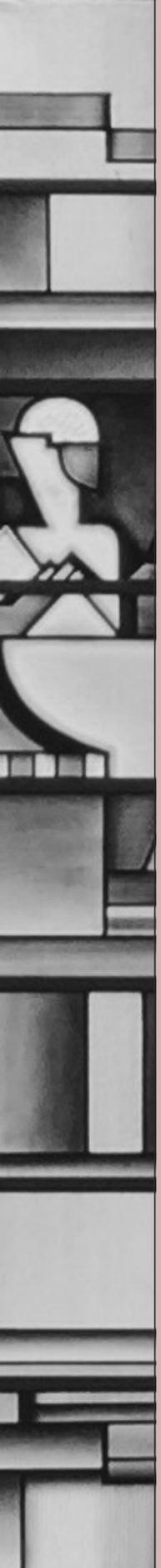
 6 de octubre

 Más informaciones

Facultad de Filología

EXPOSICIONES

Del 1 al 15 de octubre de 2023



"EL MITO EN EL ARTE". V CERTAMEN ASTERIA DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y MITOLOGÍA

Asteria, Asociación Internacional de Mitocrítica, y Acis, Grupo de Investigación de Mitocrítica, organizan el V Certamen Asteria de Creación Artística y Mitología. Se expondrán las mejores obras de pintura y escultura de estudiantes universitarios sobre los mitos antiguos, medievales y modernos.

Inauguración:
27 de septiembre, 19:00 h



 Silo de Hortaleza

 27 de septiembre-13 de octubre

 Más informaciones

LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS: 90 AÑOS DE MEMORIA VIVA

Exposición con motivo del 90º aniversario de la Facultad de Filosofía y Letras (1933-2023).

Inauguración:

3 de octubre, 11:00 h

Paraninfo de la Facultad de Filología



LA DECANA DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA Y EL DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA

tienen el placer de invitarles a la **inauguración** de la exposición:

«La Facultad de Filosofía y Letras: 90 años de memoria viva»

que tendrá lugar en el Paraninfo de nuestra facultad el día **3 de octubre de 2023, a las 11 horas**

INTERVIENEN

D. Joaquín Goyache, Rector de la Universidad Complutense de Madrid
D^a Isabel García, Vicerrectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria
D^a Isabel Durán, Decana de la Facultad de Filología
D. Juan José García Norro, Decano de la Facultad de Filosofía
D. Emilio Peral, Vicedecano de Cultura, Relaciones Institucionales y Biblioteca de la Facultad de Filología y comisario de la exposición
D^a Carolina Rodríguez, comisaria de la exposición

SE OFRECERÁ UN CONCIERTO DE PIANO Y VOZ



Filología, Edificio A
Paraninfo (inauguración)
Paraninfo y Sala de Juntas
(exposición)



3 de octubre-31 de
enero

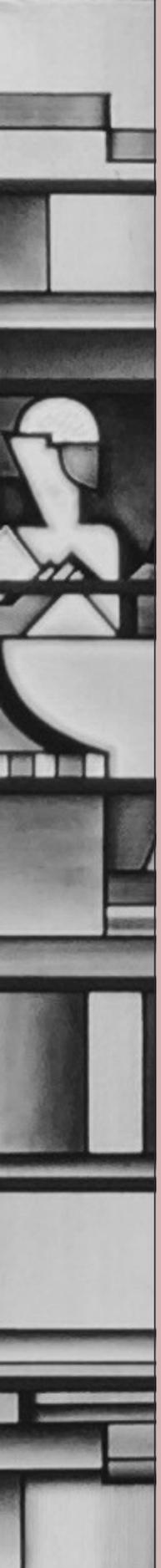


Más informaciones

Facultad de Filología

OPORTUNIDADES DE FORMACIÓN

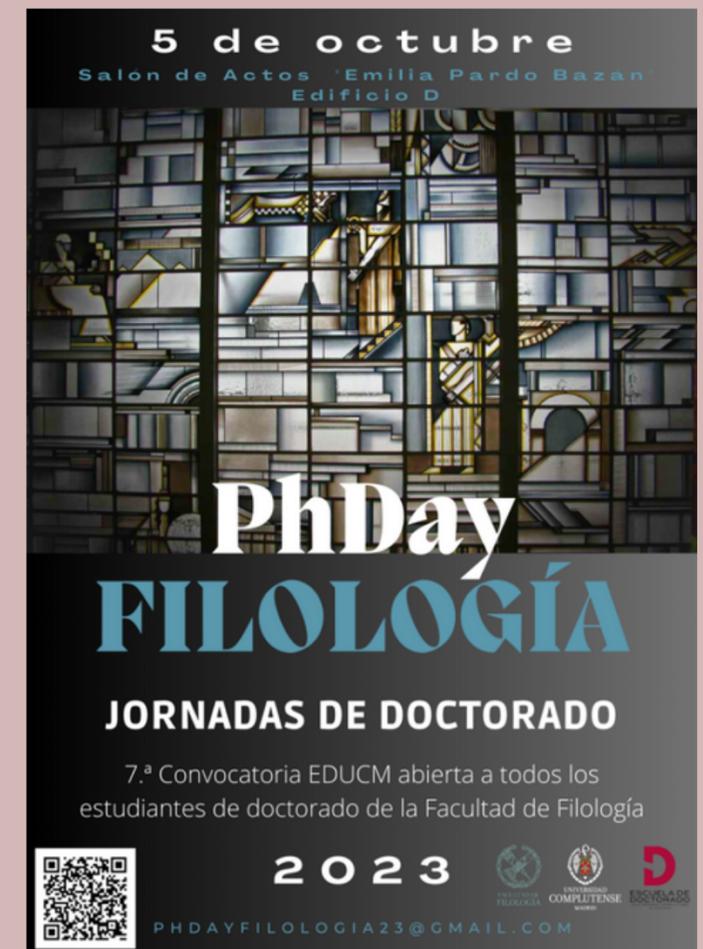
Del 1 al 15 de octubre de 2023



PHDAY FILOLOGÍA 2023

La Escuela de Doctorado de la Universidad Complutense (EDUCM), dependiente del Vicerrectorado de Estudios, en colaboración con el Vicerrectorado de Estudiantes, convoca la Séptima Jornada PhDay Complutense.

El objetivo es ofrecer apoyo a los centros y a los programas de doctorado para ampliar la formación de los doctorandos y potenciar la relación entre ellos, especialmente entre los que forman parte de un ámbito de conocimiento común.



 Filología, Edificio D
Salón de Actos

 5 de octubre
9:00-17:00 h

 Más informaciones

LEER EUROPA: CLUB DE LITERATURA TRADUCIDA

El Área de Traducción e Interpretación y el Instituto Universitario de Lenguas Modernas y Traductores de la UCM les invitan a participar en este club de lectura que incide en la traducción como actividad intrínseca a la cultura europea, y en la figura del traductor como esencial para el intercambio cultural y la construcción de una identidad europea. Nos reuniremos una vez al mes en torno a un libro, con sus traductores, para comentarlo de manera distendida. Empezaremos el 6 de octubre con la novela "Los inquietos", de Linn Ullman, y su traductora del noruego, Ana Flecha. La actividad es libre y gratuita para cualquier persona que tenga interés en la literatura y en la traducción pero, dado el espacio limitado, rogamos que se inscriban a través del siguiente formulario:

<https://forms.gle/JRTunQ53mDQd3g9r7>
Para más información: LeerEuropa@ucm.es



 Olavide Bar de Libros
C/ Olid, 14 – 28010
Madrid



A partir del 6 de octubre
19:00 h



Más informaciones

CLUB DE CONVERSACIÓN Y DE MICROTEATRO EN FRANCÉS "ENTRE NOUS"

¿Sabes francés, pero te cuesta hablar? ¿Quieres mejorar tu pronunciación y adquirir más soltura? Entonces tenemos una oportunidad de formación para ti. El Club de conversación y de microteatro en francés, organizado bajo los auspicios del grado en Traducción e Interpretación de la Facultad de Filología. Contacta con la coordinadora e inscríbete, las plazas son limitadas.

Inscripción definitiva: septiembre de 2023

Inicio de la actividad: octubre de 2023

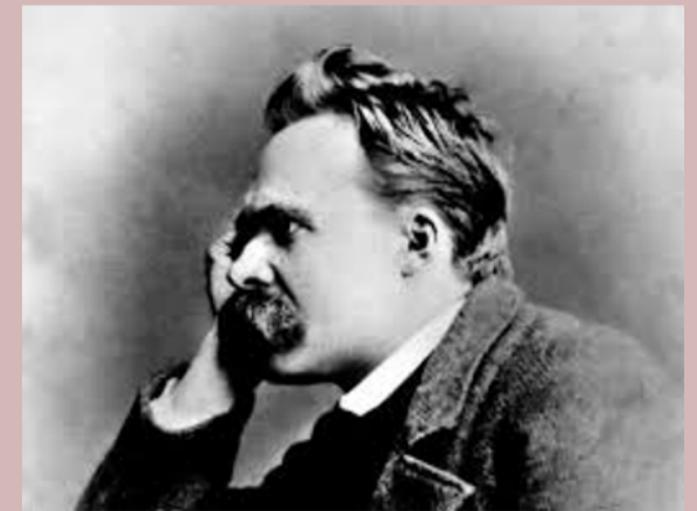
Horario: por determinar según la disponibilidad de los participantes

Contacto: Adriana Lasticova, adrilast@ucm.es



INICIACIÓN A LA TRADUCCIÓN DE TEXTOS FILOSÓFICOS A PARTIR DE LA OBRA DE F. NIETZSCHE

Organizado por el Instituto Universitario de Lenguas Modernas y Traductores UCM, el curso de traducción de textos nietzscheanos supone una incursión completa y general en las obras del filósofo alemán. Para ello se trabajará con una selección de textos de Nietzsche que comprenden los puntos clave de su pensamiento. Tras una breve explicación de los conceptos más importantes, se abordará la traducción de los textos seleccionados, lo que supondrá un acercamiento riguroso a la filosofía nietzscheana, una reflexión profunda sobre su escritura y una toma de contacto con la traducción al español de los textos filosóficos. El alumnado deberá presentar un BI debidamente certificado. No se requieren conocimientos previos, si bien el destinatario ideal sería estudiantes y graduados y licenciados en Filosofía, Filología, Traducción y otras ramas de las Humanidades y profesionales del mundo de las artes y la cultura. La matrícula debe hacerse a través de la web de Títulos Propios a lo largo del verano de 2023. Se ruega a los alumnos no enviar ningún documento original por correo hasta no recibir instrucciones.



 Online

 4 de octubre-20 de diciembre

 Más informaciones

¡APÚNTATE A JUGAR AL FÚTBOL EN LA UNI!

Somos un equipo de fútbol femenino que está buscando jugadoras para el nuevo curso (no importa en qué facultad estudies). En nuestra cuenta de instagram @lasbravas_futbol podrás ver nuestra trayectoria durante los últimos dos años. Entrenamos, jugamos partidos y sobre todo nos lo pasamos muy bien. Si te interesaría jugar con nosotras al fútbol sala o al fútbol 7, no dudes en contactarnos.



 Complejo deportivo
Zona Norte

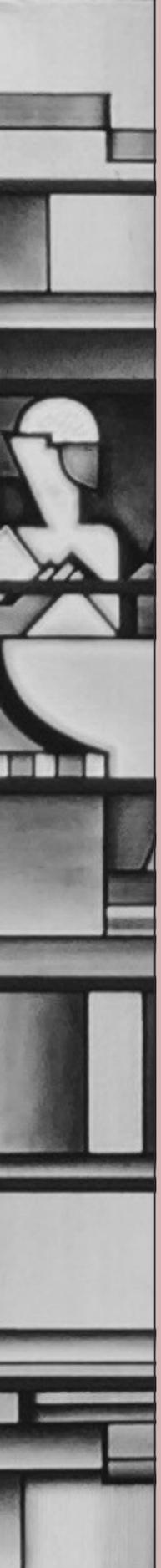
 Curso académico
2023/24

 Más informaciones

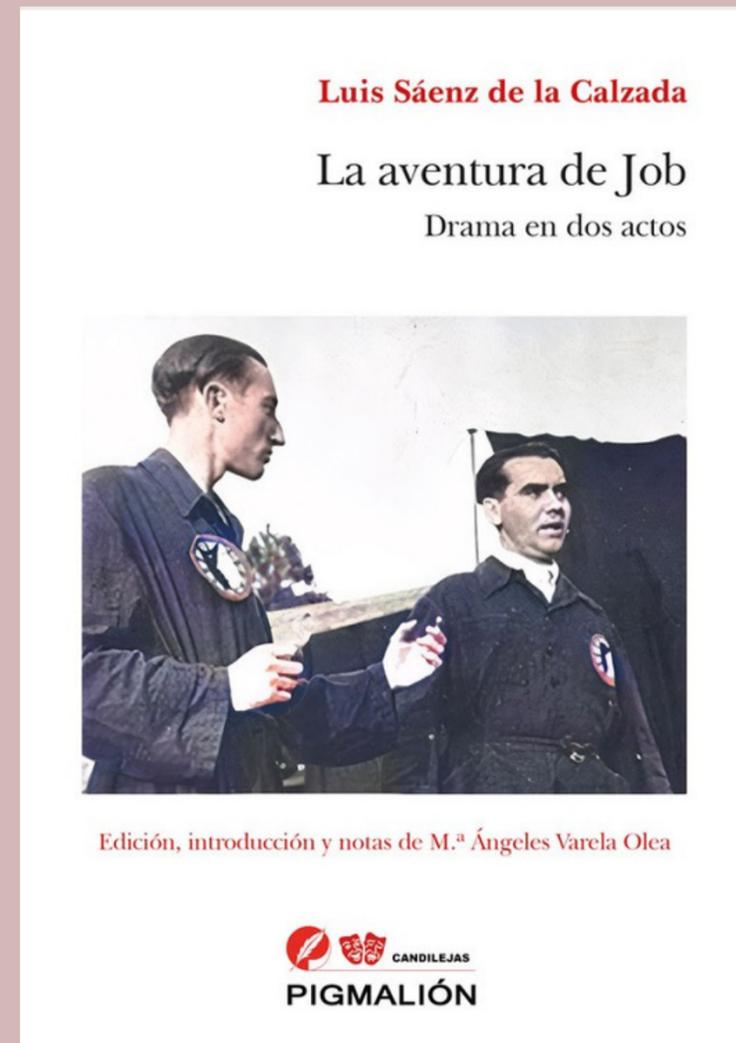
Facultad de Filología

NUESTRA FACULTAD PUBLICA

Del 1 al 15 de octubre de 2023



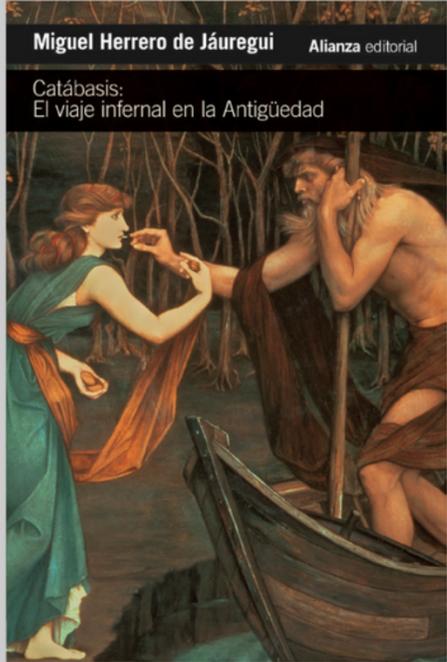
NUESTRA FACULTAD PUBLICA



Luis Sáenz de la Calzada
La aventura de Job. Drama en dos actos
Ed. de M.ª Ángeles Varela Olea
Madrid, Sial Pigmalión, 2023

 Más informaciones

NUESTRA FACULTAD PUBLICA



Miguel Herrero de Jáuregui Alianza editorial

Catábasis:
El viaje infernal en la Antigüedad

Presentación del libro

Catábasis:
El viaje infernal en la Antigüedad
de **Miguel Herrero de Jáuregui**

Acompañan al autor

María Santoyo, directora
de PHotoESPAÑA y CEO de Curiosa

Alberto Bernabé, profesor
emérito de Filología Griega
de la Universidad Complutense

Miércoles, 11 de octubre
19:00 horas



Alianza editorial

LA CENTRAL

Librería La Central del Museo Reina Sofía
Ronda de Atocha, 2
Madrid

Miguel Herrero de Jáuregui
Catábasis: El viaje infernal en la Antigüedad
Madrid, Alianza Editorial, 2023

Presentación:
11 de octubre, 19:00 h
Librería La Central del Museo Reina Sofía
Ronda de Atocha, 2, Madrid

¿CÓMO PUEDO INCLUIR MI ACTIVIDAD EN EL BOLETÍN?

El Boletín, que se difunde cada 15 días, recoge las actividades que organiza el personal de la Facultad de Filología, dentro y fuera de nuestros edificios, que tengan interés para alumnos y profesores. Se incluyen también las actividades que pueden ser seguidas de manera virtual.

El Boletín está realizado en el Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Para facilitar y concretar la difusión de las actividades se solicita rellenar la ficha disponible en este [enlace](#) con la información necesaria (imagen/cartel, pequeño texto explicativo, fecha y lugar, enlaces) y enviarla a: vdbcr@ucm.es.

#Filologiaescultura