

Facultad de Filología



BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

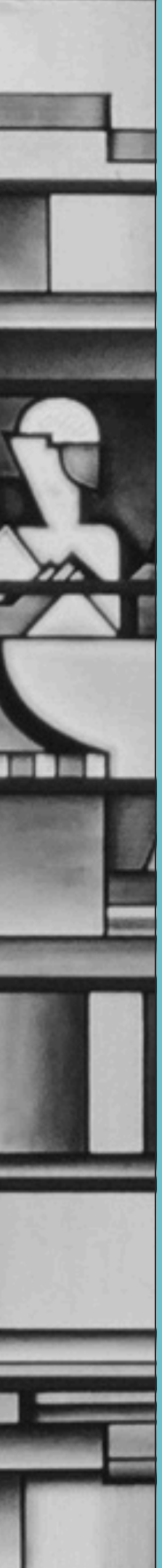
Del 16 al 30 de junio de 2025

179

Facultad de Filología

CONGRESOS

Del 16 al 30 de junio de 2025



FIFTH CULTURAL LINGUISTICS INTERNATIONAL CONFERENCE


The Complutense University of Madrid now takes over from previous editions, which began in Prato, Italy (2016), and continued in Landau, Germany (2018), Budapest, Hungary (2021), and Chongqing, China (2023).

The Cultural Linguistics International Conference series provides a dialogue between language and a variety of fields, including anthropology, psychology, sociology, and education. Its interdisciplinary and multidisciplinary orientation primarily examines the relationship between language and culture, especially with particular emphasis on cognition.

At the 5th Cultural Linguistics International Conference, we will explore various levels of analysis from diverse perspectives aligned with the social and cultural approach.



 Filología, Edificio D
Salón de Actos

 16-18 de junio

 [Más informaciones](#)

Facultad de Filología

SEMINARIOS Y CONFERENCIAS

Del 16 al 30 de junio de 2025

MITOFÓRUM MEDEA

“Mitofórum Medea” es un ciclo de cine con presentación y debate con el público, que hace un recorrido por el mito de Medea a través de la perspectiva de tres representaciones del mismo: las películas “Medea” de Pier Paolo Pasolini (presentada por Cristina Coriasso), “Medea” de Lars Von Trier (presentada por Isabel González Gil), y el recital “Medea” de Chantal Maillard (presentado por Marta López Vilar). El ciclo constituye además una actividad con valor de 15 horas para los doctorandos del Programa de Doctorado en Estudios Literarios (inscripciones: ccoriass@ucm.es), y está abierto al público en general hasta completar aforo.


MITOFÓRUM MEDEA
Facultad de Filología (Edificio D) - Salón de Actos

<i>Medea</i> Pier Paolo Pasolini (1969)	5 de junio de 2025 16:00 horas Presentación, proyección y debate Presenta y modera: Cristina Coriasso	
<i>Medea</i> Lars von Trier (1988)	12 de junio de 2025 16:00 horas Presentación, proyección y debate Presenta y modera: Isabel González Gil	
<i>Medea</i> Chantal Maillard (2003)	19 de junio de 2025 16:00 horas Presentación, proyección y debate Presenta y modera: Marta López Vilar	

Reconocimiento de 15 horas para doctorandos del Programa de Estudios Literarios - Inscripción: ccoriass@ucm.es

Logos: ACIS, MITOCRÍTICA, andrómeda, ALTERNIA

 Filología, Edificio D
Salón de Actos

 5, 12 y 19 de junio
16:00h

 [Más informaciones](#)

SEMINARIO RETÓRICA COMPLUTENSE

El Seminario Retórica Complutense reúne a los profesores e investigadores de Retórica y Oratoria de esta universidad en el marco de la Sociedad Española de Retórica (SE-Ret), sociedad científica de ámbito nacional con sede en la Facultad de Filología y miembro de la Organización Iberoamericana de Retórica (OIR).

Información sobre sus actividades: <https://ucm.es/retoricacomplutense/eventos>



 Filología, Edificio A

 Curso académico 24/25

 Más informaciones

Facultad de Filología


ARTES ESCÉNICAS


Del 16 al 30 de junio de 2025

REPRESENTACIÓN TEATRAL "¡NECESITAMOS PÚBLICO!"

Comunicado de los duendes: ¡Vamos a okupar el Paraninfo y os necesitamos para dar vida a nuestros pequeños encantamientos reformadores! No os preocupéis, esto no es una obra de teatro interactiva; sólo queremos que estéis allí presentes, que estemos allí todos juntos creando lo invisible. ¡No os olvidéis de los niños! ¡Traedlos! (Son nuestra mayor esperanza, para qué mentiros; pero a vosotros, adultos perdidos que leéis esto, también os queremos mucho.) ¡Venid, veniiiiid, que os tenemos que recordar las raíces que habéis olvidado! ¡Confiad, acercaos, que nos hace falta a todos volver a vernos las caras después de tanto tiempo!
Obra de teatro escrita y dirigida por Teresa Garvía.



 Filología, Edificio A
Paraninfo

 17 de junio
18:30h

 [Más informaciones](#)

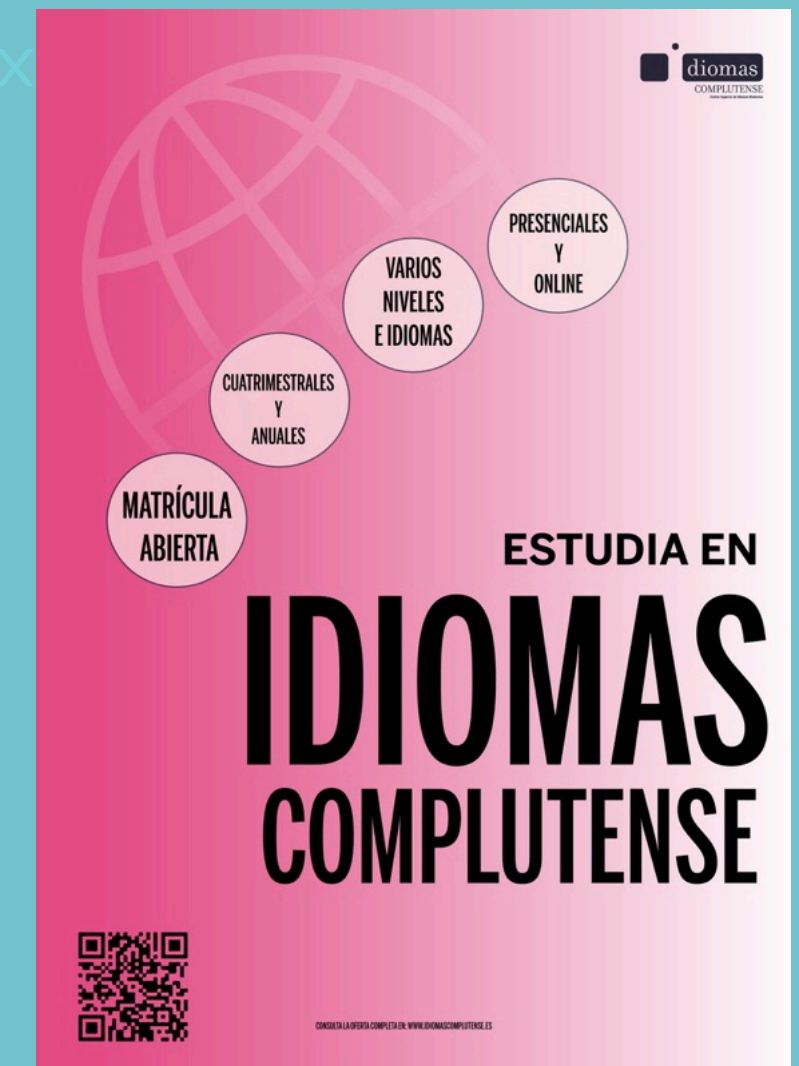
Facultad de Filología

OPORTUNIDADES DE FORMACIÓN

Del 16 al 30 de junio de 2025

IDIOMAS COMPLUTENSE: MATRÍCULA ABIERTA

Apertura de matrícula para los cursos de idiomas anuales y del primer cuatrimestre del curso 2025-2026.



 10 de septiembre

 Más informaciones

II EDICIÓN BECAS MICROCREDENCIALES SANTANDER

Las Becas Microcredenciales Santander buscan potenciar la adquisición de competencias complementarias por parte de nuestro estudiantado. El único requisito para acceder a una de estas becas es matricularse en uno de los cursos online de Idiomas Complutense para el curso 2025-26, ya sea anual o cuatrimestral. La beca bonifica 300 € de matrícula en todos los casos. Número de ayudas: 300.



Desde la publicación de la convocatoria hasta la concesión de todas las becas



Más informaciones

CURSO DE INTRODUCCIÓN A LOS ALFABETOS NO LATINOS

Solicita información: dtorollo@ucm.es



Del 1 al 12 de septiembre de 11:00 a 14:00

Curso de introducción a los alfabetos no latinos

- ✓ 3 ECTS. 30h de formación.
- ✓ Aprende a leer hebreo, árabe, armenio & copto.
- ✓ Y a escribir. ¡Sesiones prácticas de caligrafía!

Más información: dtorollo@ucm.es

Inscripciones: filologia.ucm.es/curso-de-iniciacion



1-12 de septiembre
11:00-14:00h



Más informaciones

CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA CUNEIFORME

Solicita información: apiquer@ucm.es



Del 1 al 12 de septiembre de 17:00 a 20:00

**Curso de introducción
a la escritura
cuneiforme**

- ✓ 3 ECTS. 30h de formación.
- ✓ Aprende a leer cuneiforme.
- ✓ Y a escribir. ¡Sesiones prácticas con arcilla!



Más información:
apiquer@ucm.es

Inscripciones:
filologia.ucm.es/curso-de-iniciacion

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID



1-12 de septiembre
17:00-20:00h



Más informaciones

CURSO DE ACADIO

Solicita información: clarcarb@ucm.es



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Curso de ACADIO

LENQUA MILENARIA DEL PRÓXIMO ORIENTE ANTIGUO

¿Qué esperar de las clases?

- ✓ Gramática y léxico, con traducciones de textos reales
- ✓ Fundamentos de escritura cuneiforme (sesiones prácticas con arcilla)
- ✓ Lectura de literatura acadia y sumeria
- ✓ 6 ECTS
1º cuatrimestre
L-M 12:30 - 14:30

Solicita información:
clarcarb@ucm.es



1º cuatrimestre
L-M 12:30-14:30h

CURSO DE UGARÍTICO

Solicita información: apiquer@ucm.es



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Curso de UGARÍTICO

UNA LENGUA DESCUBIERTA EN SIRIA EN LOS AÑOS 30

¿Qué esperar de las clases?

- ✓ Gramática y léxico, con traducciones de textos reales
- ✓ Fundamentos de escritura cuneiforme (sesiones prácticas con arcilla)
- ✓ Lectura de literatura mitológica ugarítica
- ✓ 6 ECTS
2º cuatrimestre
L-M 10:30-12:30

Solicita información:
apiquer@ucm.es



2º cuatrimestre
L-M 10:30-12:30h

BECAS PARA ESTUDIAR EN INDIA 2025

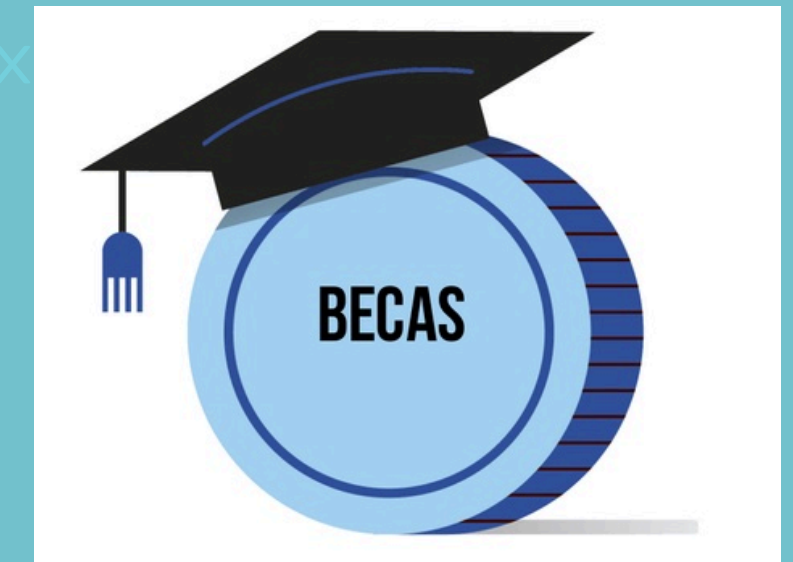
1. Programa de Becas de Intercambio Cultural Dr. S. Radhakrishnan
2. Programa de Becas generales Atal Bihari Vajpayee
3. Programa de Becas de danza y música Lata Mangeshkar

Más detalles:

<https://www.eoimadrid.gov.in/pdf/Lata%20Mangeshkar%20Dance%20&%20Music%20Scholarship%20Scheme%20-%202025-26.pdf>

Para cualquier consulta adicional, los estudiantes pueden ponerse en contacto con la Sección Cultural y Académica de la Embajada de la India en Madrid en:

- tspic1.madrid@mea.gov.in
- tic.madrid@mea.gov.in



 Más informaciones

LITMED: SEMINARIO EN LITERATURA Y MEDICINA

Este seminario constará de sesiones mensuales celebradas los miércoles por la tarde e incluirá los siguientes apartados:

1. Introducción teórica
2. Estudio de patografías autobiográficas
3. Patografías desde la perspectiva de los profesionales de la salud
4. Patografías desde la perspectiva de los cuidadores

Se analizarán varios géneros literarios (novelas gráficas, relatos, autobiografías, poesía, etc.) para reflexionar sobre como la enfermedad afecta la identidad, así como la respuesta de la literatura ante la estigmatización de ciertas dolencias.

Plazas limitadas. Inscripciones: litmed@ucm.es



Curso académico 24/25
Un miércoles al mes



Más informaciones

TÍTULO DE EXPERTO EN TRADUCCIÓN CHINO-ESPAÑOL 2025-2026

Organiza:
Área de Estudios de Asia Oriental, Filología-UCM

Abierta la preinscripción (27 de abril-12 de septiembre de 2025)



EXPERTO EN TRADUCCIÓN CHINO-ESPAÑOL
西-中、中-西进阶专业翻译学位
Título propio UCM
西班牙马德里康普顿斯大学颁发结业证书

Organiza: Área de Estudios de Asia Oriental - Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid.

Colaboradores: Grupo de Investigación Sinología Española Complutense: Lengua, Cultura y Sociedad (GISEC-LCS).

Resumen del curso: La finalidad de la enseñanza de este curso es la formación de profesionales de diferente procedencia universitaria que, con buenos conocimientos lingüísticos, pretendan adquirir una capacitación en el conocimiento y la pragmática de la traducción de las dos lenguas (chino y español). El curso no se orienta a una especialización concreta, sino que pretende cubrir las diferentes necesidades de una formación general lingüística, cultural y traductológica para el ejercicio de la profesión en diferentes campos de posible aplicación.

Asignaturas:

1. Gramática y cultura contrastiva chino-español
2. Traducción literaria
3. Tecnologías para la traducción
4. Traducción de textos políticos
5. Traducción de textos científico-técnicos
6. Traducción de textos económicos
7. Traducción de textos jurídicos
8. Traducción de textos periodísticos y publicitarios
9. Traducción de textos sanitarios

Requisitos: Graduados o Licenciados.

Recomendado: mínimo, un B2 de español o un HSK-4 de chino.

Dirección del curso: Dra. Consuelo Marco Martínez
Codirección: Dra. Luo Huling (huling.luo@ucm.es)

Profesorado: con amplia experiencia en diferentes universidades e instituciones españolas y chinas.

Horas: 112 horas: 28 ECTS- Máximo 20 estudiantes por curso.
Horario: Sábados 10:00-14:00 (hora de Madrid)


Precio: 1.500 €

<https://www.ucm.es/estudios/asiaoriental/titulo-de-experto-en-traducion-chino-2>
Contacto para asuntos académicos: cmarc@ucm.es / huling.luo@ucm.es
Contacto para preinscripción y la matrícula: secretario de Filología Rafael Mompó: ramompo@ucm.es

Duración y localización:
27/09/2025 -23/05/2026; Facultad de Filología (UCM)
Este año el curso se impartirá en modalidad **Online**

Preinscripción en
https://www.ucm.es/estudios/experto-traducion-chinoespanol_3-caracteristicas

 Online

 27 de septiembre-23 de mayo de 2026, 10:00-14:00, los sábados

 Más informaciones

¿CÓMO PUEDO INCLUIR MI ACTIVIDAD EN EL BOLETÍN?

El Boletín, que se difunde cada 15 días, recoge las actividades que organiza el personal de la Facultad de Filología, dentro y fuera de nuestros edificios, que tengan interés para alumnos y profesores. Se incluyen también las actividades que pueden ser seguidas de manera virtual.

El Boletín está realizado en el Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Para facilitar y concretar la difusión de las actividades se solicita rellenar la ficha disponible en este enlace con la información necesaria (imagen/cartel, breve texto explicativo, fecha y lugar, enlaces) y enviarla a: vdbcr@ucm.es.

#Filologiaescultura