UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Leer en comunidad: creación y desarrollo de clubes de lectura de literatura escrita por mujeres dentro y fuera de la universidad

FACULTAD DE FILOLOGÍA



Cristina Oñoro y Celia Vázquez

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

¿Quiénes somos?



Objetivos

1) Crear contextos reales y positivos para el aprendizaje de los alumnos.

2) Facilitar a los estudiantes instrumentos y herramientas que les permitan desarrollar sus propias capacidades.

3) Proporcionar entornos reales en los que puedan aplicar sus conocimientos teóricos adquiridos en la universidad.

4) Fomentar el trabajo colaborativo.

5) Fomentar que el estudiante elabore, programe y gestione un proyecto propio (su club de lectura). Para ello necesitará planificar y gestionar informaciones y tiempos; desarrollar su capacidad de análisis y síntesis así como desarrollar su creatividad y pensamiento crítico.

Objetivos

6) Ofrecer al estudiante una formación extra-curricular que complemente y amplíe los conocimientos adquiridos en su formación académica.

7) Propiciar que los estudiantes vivan una experiencia (dirigir un club de lectura) cuyos resultados podrán transferir a otros contextos de su vida profesional futura.

8) Contribuir a la inclusión de la literatura escrita por mujeres en la formación de los estudiantes.

9) Fomentar una universidad más inclusiva e igualitaria paliando las lagunas existentes en los planes de estudio y los programas docentes en lo que a la literatura escrita por mujeres se refiere.

Clubes de lectura

- Club de lectura Miranfú (destinado a personas mayores que vienen a la universidad)
- Lectulabora (red de clubes de lectura de *Los libros a las fábricas.* En la fábrica de John Deere)
- Colaboración con la biblioteca pública Eugenio Trías
- Club de lectura asignaturas del Grado LGyC
- En anteriores convocatorias: clubes de lectura en la biblioteca del CSIC, ONG “Los niños de la llave”, en la Librería infantil El dragón lector…

Actividades y colaboraciones

1. Proyecto Señoritas. Una historia transatlántica de la Edad de Plata (financiado por una beca Leonardo de la Fundación BBVA): Ficciones biográficas femeninas

2. Colaboración la Asociación Colegial de Escritores

3. Proyecto Ciencia en Residencia

4. Proyecto Lectulabora: lectura en espacios de trabajo

FICCIONES BIOGRÁFICAS

MESAS REDONDAS, TALLERES Y CONFERENCIAS



IMAGINAR LAS VIDAS DE NUESTRAS PRIMERAS UNIVERSITARIAS

Grupo de investigación Teoría y retórica de la ficción (930478 UCM)

VIERNES 6 DE OCTUBRE

Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid

10:00 Presentación del proyecto a cargo de Cristina Oñoro

10:00-11:30 Mesa redonda «Biografía y ficción, un camino de ida y vuelta», con la participación de las escritoras Silvia Herreros de Tejada, María Folguera y Mariana Sández. **Edificio E, Aula E.1.102**

11:30-12:30 Pausa Café

12:30-14:00 Taller de ficción biográfica, a cargo de las escritoras e investigadoras María Folguera, Adriana Murad y Cristina Oñoro. **Edificio D, Aula D.04**

SÁBADO 11 DE NOVIEMBRE

Museo Nacional de Ciencias Naturales

20:00 Una noche en el museo
Taller de ficción biográfica: «Señoritas en el Museo»
[inscripción previa]

LUNES 13 DE NOVIEMBRE

Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid

10:30-12:00 Conferencia de clausura, «Ficciones de verdad», a cargo de Patricia López-Gay, Catedrática de literatura española, Bard College, Nueva York. **Edificio E, Aula E.1.101**

Ilustración de Javier Martínez Zancada / aureangraphics.com







UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

CONTARÉ TU HISTORIA

LAS MUJERES DE LA EDAD DE PLATA EN LA INVESTIGACIÓN Y EN LA CREACIÓN ACTUALES



© Javier Martínez Zancada / aureangraphics.com

MESAS REDONDAS Y ENCUENTROS

21 y 22 de octubre
Paraninfo de la Facultad de Filología (UCM)
Entrada Libre

Fundación BBVA

Jornadas dirigidas por ***Cristina Oñoro*** *en el marco del proyecto financiado por la Beca Leonardo de Investigación Científica y Creación Cultural 2022 de la Fundación BBVA, "Señoritas. Una historia transatlántica de nuestra Edad de Plata (1872-1936)"*

LUNES 21 DE OCTUBRE

09:45 Recepción de invitadas y participantes
10:00-10:30 Inauguración

10:30-11:30 *Edad de Plata constantemente feminista: nuestra memoria incierta y viva*, conferencia inaugural a cargo de **Nuria Capdevila Argüelles** (Universidad de Exeter)

11:30-12:30 Pausa café y visita guiada a los espacios históricos de la Facultad

12:30-14:00 *Resucitar el archivo: las mujeres de la Edad de Plata en el teatro y el cine*, mesa redonda con la participación de las investigadoras, escritoras, dramaturgas y directoras teatrales **Nuria Capdevila Argüelles, María Folguera, Silvia Herreros de Tejada y Ainhoa Amestoy**

19:00 *Ficciones biográficas. Imaginar la vida de nuestras primeras universitarias*, lectura dramatizada y encuentro con el público (inscripción previa). **Biblioteca de la Fundación Ortega-Marañón (C/ Fortuny, 53)**

MARTES 22 DE OCTUBRE

10:00-11:00 *Mal de archivo: ficciones biográficas femeninas y novela actual*, encuentro de los clubes de lectura de la Universidad Complutense de Madrid con la escritora y profesora **Ana Rodríguez Fischer** (Antes de que llegue el olvido, Premio Café Gijón 2023). **Sala de Juntas**

11:00-12:00 *Del archivo al podcast: nuevos formatos audiovisuales para contar las vidas de las mujeres*, mesa redonda con la participación de las investigadoras, escritoras, divulgadoras y actrices **Margarita Márquez Padorno, Itziar Miranda, Pura Fernández y Julia Montejo**

12:00-12:30 Pausa café

12:30-13:30 *Hablar con los fantasmas: las mujeres de la Edad de Plata en la investigación académica y en el ensayo de divulgación*, mesa redonda con la participación de los investigadores y profesores **Santiago López-Ríos, Pilar Piñón, Nuria Sánchez Madrid y Delia Manzanero**

13:30 Palabras de despedida



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

FICCIONES BIOGRÁFICAS

IMAGINAR LAS VIDAS DE NUESTRAS PRIMERAS UNIVERSITARIAS



TALLER DE ESCRITURA

con **María Folguera, Adriana Murad y Teresa Garvía**

Viernes 4 de octubre

10:00-14:00

Paraninfo (Edificio A)

Facultad de Filología

Universidad Complutense

LECTURA DRAMATIZADA

y **encuentro** con el público con la participación de **Margarita Márquez Padorno e Itziar Miranda**

Lunes 21 de octubre

19:00

Biblioteca de la Fundación Ortega-Marañón

(C/ Fortuny, 53)

*Actividad enmarcada en el proyecto de **Cristina Oñoro** financiado por la Beca Leonardo de Investigación Científica y Creación Cultural 2022 de la Fundación BBVA, "Señoritas. Una historia transatlántica de nuestra Edad de Plata (1872-1936)"*

Ilustración de Javier Martínez Zancada / aureangraphics.com

Fundación BBVA

INNOVA-Docencia

Fundación Ortega-Marañón









UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID



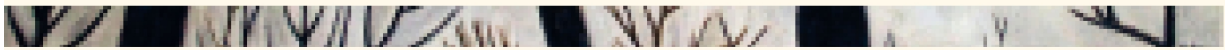
Encuentro de los clubes de lectura de la Universidad Complutense de Madrid con

Ana Rodríguez Fischer

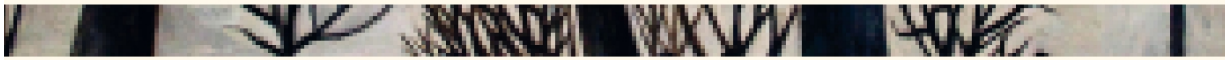
Martes **22 de octubre** • **10:00-11:00**

Sala de Juntas (Edificio A) • Facultad de Filología (UCM)

Entrada libre hasta completar aforo



Actividad coordinada por **Ana Rita Soares y Rocío Badía** en el marco de las jornadas *Contaré tu historia, las mujeres de la Edad de Plata en la investigación y la creación actuales*, dirigidas por **Cristina Oñoro**



leer en comunidad

INNOVA-Docencia Vicerrectorado de Calidad Universidad Complutense Madrid

ACE Sin autores no hay cultura Asociación Colegial de Escritores de España

CEDRO Centro Español de Derechos Reprográficos

Fundación BBVA





Colaboración con ACE



Encuentro con Soledad Puértolas



Encuentro con Marta Sanz



Proyecto Ciencia en Residencia





Los libros, a las fábricas









Otros: Festival Ellas Crean y XVII Semana de Filologia da Universidade de São Paulo (Brasil)









Hacia el futuro

1. Seguir creando clubes de lectura como herramienta de innovación docente

2. Continuar visibilizando la literatura escrita por mujeres dentro y fuera de la universidad

3. Afianzar las colaboraciones con instituciones culturales y de fomento de la lectura

4. Imagen del proyecto: comunicación e identidad dentro y fuera de la UCM

5. Difusión de resultados

6. Desarrollar iniciativas de investigación vinculadas al proyecto