

## **ACUERDOS JUNTA ORDINARIA DE FACULTAD DE 26 DE JUNIO DE 2020**

1. APROBACIÓN DEL ACTA DE LA JUNTA ORDINARIA DE FACULTAD DE 13 DE MAYO DE 2020.

2. MODIFICACIÓN DEL CALENDARIO DOCENTE PARA EL CURSO 2020-2021

Dada la situación de Estado de Alarma y al COVID-19 ha habido que hacer una adaptación respecto a lo que habíamos previsto. Las fechas se atrasan un poco respecto a lo previsto inicialmente; pero la convocatoria extraordinaria de exámenes vuelve a julio. También la entrega extraordinaria de TFG ya que no se permite convocatoria en septiembre; los TFM se mantendrán en septiembre y se permite un poco más de tiempo para la entrega, concretamente el día 10.

3. APROBACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN DOCENTE PARA EL CURSO 2020-2021

Se trae dos veces a Junta, una primera en la que se establecen las asignaturas que se activan y desactivan y los grupos que se establecen para cada asignatura, y una segunda, que es esta, con horarios y profesores.

4. MODIFICACIÓN DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN LINGÜÍSTICA INGLESA.

Son modificaciones que surgen a partir del informe de renovación.

5. NOMBRAMIENTO DE COORDINADORA DEL GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA EN FAVOR DE LA Prof.<sup>a</sup>. EVANGELINA SOLTERO SÁNCHEZ.

6. NOMBRAMIENTO DE COORDINADORA DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS EN FAVOR DE LA Prof.<sup>a</sup> INMACULADA OSUNA RODRÍGUEZ.

7. NOMBRAMIENTO DE COORDINADOR DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS TEATRALES

Se trata informa favorablemente de que el Prof. Francisco Sáez Raposo sustituya a la Prof.<sup>a</sup>. Rebeca Sanmartín Bastida como Coordinador del Doctorado en Estudios Teatrales

durante el sabático de esta profesora del curso 2020-2021 (que empieza el 1 de septiembre de 2020).

8. NOMBRAMIENTO DE COORDINADOR DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS DE LAS RELIGIONES EN FAVOR DEL PROF. JUAN ANTONIO ÁLVAREZ-PEDROSA NÚÑEZ.

9. NOMBRAMIENTO DE COORDINADORA DE LA ESPECIALIDAD DE FRANCÉS EN EL MÁSTER DE PROFESORADO EN FAVOR DE LA PROFESORA MARTA SÁIZ.

10. PROPUESTA DE MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE COORDINACIÓN DEL GRADO EN LINGÜÍSTICA Y LENGUAS APLICADAS

Prof.<sup>a</sup> Ana Fernández-Pampillón Cesteros, Presidente  
Prof.<sup>a</sup> Victoria Escandell Vidal, Vocal de Lingüística General  
Prof.<sup>a</sup> María Matesanz del Barrio, Vocal de Lingüística General  
Prof. Bautista Horcajada Diezma, Vocal de Lingüística General  
Prof.<sup>a</sup> Elena Martínez Caro, Vocal de Lenguas Aplicadas  
Prof.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Ángeles García Aranda, Vocal de Lenguas Aplicadas  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Victoria de Vicente Villar, Representante de PAS  
D. Josecarlo Marcelo Hurtado Valdivia (Suplente: D. Alejandro Rojo Gualix)

11. PROPUESTA DE MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL GRADO EN LINGÜÍSTICA Y LENGUAS APLICADAS

Presidente: Prof.<sup>a</sup> Ana Fernández-Pampillón Cesteros  
Vocal 1: Prof.<sup>a</sup> María Matesanz del Barrio  
Vocal 2: Prof.<sup>a</sup> Raquel Hidalgo Downing  
Agente externo: Prof.<sup>a</sup> Nuria Polo Cano  
Estudiante: D.<sup>a</sup> Teresa Gómez Sáenz de Miera  
PAS: D.<sup>a</sup> Victoria de Vicente Villar

12. PROPUESTA DE MIEMBROS DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS TEATRALES

El presidente de la Comisión Académica será el Prof. Sáez Raposo y la Prof.<sup>a</sup> Rebeca Sanmartín Bastida, que estará de sabático el curso 2020-2021, sale de dicha comisión.

La Prof.<sup>a</sup> Margarita del Hoyo Ventura sustituye al Prof. José Gabriel López Antuñano en la Comisión Académica del Doctorado por la jubilación de este.

13. PROPUESTA DE MIEMBRO DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS.

Nombramiento del Prof. Luis Sáez del Álamo, como miembro de la Comisión Académica del Doctorado en Lengua española y sus Literaturas (con función de co-coordinador en dicha Comisión), con efectos de 1 de septiembre.

14. PROPUESTA DE MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS FRANCESES

Presidenta: María Ángeles Ciprés Palacín, ERFITEI, Área de Estudios Franceses

Personal PDI 1: Julia Oeri, ERFITEI, Área de Estudios Franceses

Personal PDI 2: Marco Carmelo, ERFITEI, del Área de Estudios Italianos

Doctorandos: Sergio Marcelo Rodríguez y Carmen Quintero.

15. PROPUESTA DE MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE CALIDAD DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS TEATRALES

El Prof. Francisco Sáez Raposo pasa a ser Presidente y la Prof.<sup>a</sup> Rebeca Sanmartín Bastida pasa a ser Representante del PDI (intercambian funciones), al menos durante el sabático de la Prof.<sup>a</sup> Sanmartín Bastida.

16. DOTACIÓN, CONVOCATORIA, COMISIÓN JUZGADORA Y PERFIL DE PLAZAS DE CATEDRÁTICOS (PLAN DE PROMOCIÓN Y ESTABILIZACIÓN DEL PROFESORADO PARA EL AÑO 2019)

**Departamento de estudios románicos, franceses, italianos y traducción**

Área de conocimiento: Filología Italiana  
Facultad: Filología  
Actividad docente: La narrativa italiana: géneros, formas, autores y textos  
Perfil investigador: Narrativa italiana contemporánea

Área de Conocimiento: Filología Francesa  
Facultad: Filología  
Actividad docente: Lingüística Textual del Francés  
Perfil Investigador: Semántica Discursiva del Francés. Pragmática Histórica del Francés

**Departamento de Estudios Ingleses: Lingüística y Literatura**

Área de Conocimiento: Filología Inglesa  
Facultad: Filología  
Actividad docente: Semántica del Inglés y Pragmática y Discurso en Lengua Inglesa

Perfil Investigador: Modalidad y Evidencialidad en Inglés y en contraste Inglés-Español

**Departamento: Literaturas Hispánicas y Bibliografía**

Área De Conocimiento: Literatura Española  
Facultad: Filología  
Actividad docente: Literatura Española Del Siglo XV  
Perfil Investigador: Los libros de viajes en los Siglos de Oro

Área De Conocimiento: Literatura Española  
Facultad: Filología  
Actividad docente: Independencia e Identidad. Discursos americanistas  
Perfil Investigador: Transferencia cultural en la Literatura Virreinal

Área De Conocimiento: Literatura Española  
Facultad: Filología  
Actividad docente: Literatura, Sociedad y Compromiso.  
Perfil Investigador: Poesía hispanoamericana de vanguardia y postvanguardia (1914-1991).

Área De Conocimiento: Literatura Española  
Facultad: Filología  
Actividad Docente: Literatura Española del Siglo XIX  
Perfil Investigador: La Literatura espiritual de los siglos XV Y XVI

**17. DOTACIÓN, CONVOCATORIA Y PERFIL DE PLAZAS DE PROFESORES CONTRATADOS DOCTORES (PLAN DE ESTABILIZACIÓN 2020).**

**Departamento De Estudios Románicos, Franceses, Italianos Y Traducción**

Justificación de la convocatoria: Necesidades docentes e investigadoras del Departamento  
Facultad: Filología  
Área de conocimiento: Filología italiana  
Actividad docente: Historia de la Lengua Italiana y Dialectología Italiana  
Perfil investigador: Historia de la Lengua Italiana: análisis estilístico de textos

Justificación de la convocatoria: Necesidades de un Grado todavía en consolidación, con poco profesorado permanente.  
Facultad: Filología  
Área de conocimiento: Traducción e Interpretación  
Actividad docente: Traducción audiovisual francés-español  
Perfil investigador: Tecnologías de la información y la Comunicación aplicadas a la Traducción Audiovisual (Francés-Español) y su didáctica.

Justificación de la convocatoria: Necesidades de un Grado todavía en consolidación, con poco profesorado permanente.  
Facultad: Filología  
Área de conocimiento: Traducción e Interpretación  
Actividad docente: Traducción especializada Inglés-Español, traducción inversa Español-Inglés.  
Perfil Investigador: Traducción especializada directa e inversa inglés-español/ español-inglés y su didáctica

## 18. DOTACIÓN, CONVOCATORIA Y PERFIL DE PLAZAS DE PROFESORES AYUDANTES DOCTORES

### **Departamento De Filología Clásica**

Justificación: nueva dotación  
Área de Conocimiento: Filología Latina

Justificación: nueva dotación  
Área de Conocimiento: Filología Latina

### **Departamento Lengua Española Y Teoría De La Literatura**

Justificación: nueva dotación  
Área de Conocimiento: Lengua Española  
Perfil: Investigación en Español Lengua Extranjera

Justificación: nueva dotación  
Área de Conocimiento: Lengua Española

## 19. SOLICITUD DE PLAZAS DE PROFESORADO DENTRO DEL PROGRAMA DE POTENCIACIÓN ESTRATÉGICA (PLAN DE ACTUACIONES EN PROFESORADO 2020-2023)

A nuestra Facultad le corresponde, por el número de departamentos con que cuenta, pedir hasta cuatro plazas de este tipo. Los departamentos implicados deben explicar qué interés estratégico se puede documentar para la Facultad, y no solo para el departamento en cuestión. Se aprueba solicitar las cinco plazas, priorizando las de Traducción, Estudios de Asia Oriental, Literatura Hispanoamericana y Profesor Ayudante Doctor de Estudios Ingleses.

### **Departamento De Estudios Románicos, Franceses, Italianos y Traducción**

Área de Conocimiento: Traducción e Interpretación.  
Modalidad Del Programa: fortalecimiento por la necesidad de potenciar algún área de interés estratégico para la facultad que no esté cubierta.  
Categoría De La Plaza: Profesor Ayudante Doctor  
Perfil: Traducción Especializada Inglés-Español y Didáctica del Inglés para Traductores.

### **Departamento De Estudios Ingleses: Lingüística y Literatura**

Área de Conocimiento: Filología Inglesa  
Modalidad del programa: potenciación de un área estratégica: Métodos De Investigación cuantitativos en Lingüística Inglesa  
Categoría de la plaza: Profesor Ayudante

Área de conocimiento: Filología Inglesa  
Modalidad del programa: Potenciación de un área estratégica: Nuevas tendencias de la crítica literaria  
Categoría de la plaza: Profesor Ayudante Doctor (PAD).

### **Departamento De Lingüística, Estudios Árabes Y De Asia Oriental**

Área De Conocimiento: Estudios De Asia Oriental  
Modalidad Del Programa: Programa de potenciación estratégica  
Categoría: Ayudante

### **Departamento De Literaturas Hispánicas y Bibliografía**

Área de conocimiento: Literatura Hispanoamericana  
Modalidad del programa: Programa de potenciación estratégica  
Categoría: Contratado Doctor

## 20. CONVOCATORIA DE PLAZAS DE ASOCIADO.

### **Departamento de Filología Clásica**

Justificación:	Nueva Dotación
Área de conocimiento:	Filología Latina
Perfil Profesional:	Experiencia en difusión del Mundo Clásico en la Actualidad / Tradición Clásica
Dedicación:	6+6
Actividad docente:	TICs aplicadas al estudio de la Filología Clásica. Roma imaginada: cine y literatura. Mitología Clásica

## 21. APROBACIÓN DEL CAMBIO DE ADSCRIPCIÓN DE PROFESOR ASOCIADO DEL DPTO. ESTUDIOS INGLESES.

Se aprueba el cambio de adscripción de centro de la profesora Patricia Avilés Moreno (Asociada 6+6 horas), actualmente adscrita a la Facultad de Ciencias de la Documentación, a la Facultad de Filología.

## 22. APOYO A LAS PROPUESTAS DE PREMIO BBVA FRONTERAS DEL CONOCIMIENTO EN SU MODALIDAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.

Han llegado dos propuestas y se aprueba apoyar las dos. Desde Filología Clásica se presenta la propuesta del Prof. Luis Gil; desde los Dptos. de Literaturas Hispánicas y Bibliografía, y Lengua Española y Teoría de la Literatura, se propone la Fundación Menéndez Pidal.

## 23. INFORME FAVORABLE A LA PRÓRROGAS DE COMISIÓN DE SERVICIOS

Se aprueba el informe favorable a la prórroga de las Comisiones de Servicios de Manuel Leonetti, del Dpto. de Lenguas Española y Teoría de la Literatura, y de María Victoria Escandell, del Dpto. de Lingüística, Estudios Árabes, Hebreos y de Asia Oriental.