

Facultad de Filología



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



FACULTAD DE
FILOLOGÍA

BOLETÍN ACADÉMICO Y CULTURAL

Del 1 al 15 de septiembre de 2026

199

X PhDay UCM. Filología 2026

El 7 de octubre de 2026 se celebrará el **X PhDay Complutense** de la Facultad de Filología, una jornada presencial en la que estudiantes de doctorado podrán presentar, mediante comunicación oral o póster, una visión global de sus proyectos de tesis.

Las propuestas podrán enviarse hasta el viernes 18 de septiembre (incluido). La jornada tendrá lugar de 9:30 a 18:00 h en el Salón de Grados (Edificio A).



Formulario de inscripción

PhDay
Filología 2026

7 de octubre, 9:30-18:00
Salón de Grados (A)
Recepción de propuestas hasta el **18 de septiembre**

Información y formulario:

X Convocatoria EDUCM
Abierta a estudiantes de doctorado de la Facultad de Filología

VII Congreso Internacional

RED DE ESTUDIOS SOBRE COMUNICACIÓN DIGITAL

Entre los grandes datos y la sensibilidad etnográfica:
hacia nuevos horizontes del discurso digital

Universidad Complutense de Madrid

8-10 de septiembre de 2026

RECOD

Los días **8, 9 y 10 de septiembre** la Facultad de Filología acogerá el VII CONGRESO Internacional de RECoD, **“ENTRE LOS GRANDES DATOS Y LA SENSIBILIDAD ETNOGRÁFICA: HACIA NUEVOS HORIZONTES DEL DISCURSO DIGITAL”**, que se realizará en modalidad híbrida (**presencial y virtual**). La presente edición abarca trabajos que abordan el análisis del discurso digital en español desde diferentes perspectivas teóricas y aplicadas. Contará con las conferencias plenarias de Adolfo Estalella (CSIC), Nuria Lorenzo-Dus (Swansea University) y Agnieszka Lyons (Queen Mary University of London).



Facultad de Filología



8-10 de septiembre



PROGRAMA

Más información

CONGRESO “RELATOS DE VIOLENCIA SEXUAL EN LA LITERATURA DE LA ERA POST-METOO: PARÁMETROS PARA EL ANÁLISIS”

El congreso parte del análisis de un corpus francés contemporáneo sobre la violencia sexual para abrir el diálogo con otras literaturas, especialmente en lengua española, con el objetivo de identificar convergencias y divergencias en los relatos post-MeToo desde perspectivas formales, temáticas y narrativas. El primer día estará dedicado al contexto hispanófono, con ponencias y una mesa redonda que reunirá a expertas en violencia sexual. Los dos días siguientes se centrarán en el contexto francés, con ponencias sobre los antecedentes del fenómeno y análisis de los relatos post-MeToo.

Organizadores: Grupo UCM ELCEG, con el apoyo del Instifem, del Departamento ERFITeI, del Ateneo de Madrid y de Lyon 2



Facultad de Filología - Ateneo



9-11 de septiembre



PROGRAMA
Más información



SEMINARIO “DE LA BIBLIA A LA PARTITURA: LA RECEPCIÓN DE LA FIGURA DE JUDIT EN LA MÚSICA”

Seminario organizado por el Grupo de Investigación UCM Biblia: Textos e Iconografía en el marco del Proyecto Andrómeda. Mito y representación: actividades teórico-prácticas de innovación en mitocrítica cultural (REF.: PHS-2024/PH-HUM-76).

El encuentro contará con la presencia de David Villar Vegas (UCM), Juan Carlos Asensio Palacios (Escola Superior de Música de Catalunya), E. Macarena García García (UCM), Helena Guzmán García (UNED) y Cristina Expósito de Vicente (Universitat de València).

Asistencia gratuita. Se enviarán **certificados** de asistencia.

Inscripciones y consultas: emgarcia@ucm.es



Seminario online



14 de septiembre
17:00-19:00



Más información



JORNADA “ENSEÑANZA DE CHINO: DISEÑO CURRICULAR Y DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE”

La jornada está organizada por el Área de Estudios de Asia Oriental, Filología-UCM, con la colaboración de Chinese Proficiency Test Spain Committee y de International Society for Chinese Language Teaching. El objetivo es reflexionar sobre la situación actual de la enseñanza del chino en España, abordando cuestiones relacionadas con el diseño curricular, la formación del profesorado, la implementación de programas educativos y el desarrollo profesional docente. Asimismo, pretende ofrecer un espacio de intercambio académico entre especialistas e investigadores dedicados a la didáctica del chino como lengua extranjera.

Entrada libre hasta completar aforo.



Salón de Grados Filología
Ed. A



25 de septiembre
11:00-14:15



Más información



世界汉语教学学会
The International Society for Chinese Language Teaching

Estudios de Asia Oriental
Filología-UCM

Jornada
ENSEÑANZA DE CHINO:
DISEÑO CURRICULAR Y DESARROLLO
PROFESIONAL DOCENTE

Facultad de Filología – UCM
Salón de Grados Edificio A

Viernes, 25 de septiembre
11:00–14:15

Ponentes

- Juan José Ciruela Alférez (UGR)
- Teresa Inés Tejeda Martín (USAL)
- Huiling Luo (UCM)
- Xiaoling Wang (UCM)

Modalidad presencial
Entrada libre hasta completar aforo

Organizadoras
Consuelo Marco Martínez
Xiaoling Wang

GISEC
Grupo de Investigación
Sociolingüística Española Contemporánea
Área de Filología de la UCM

II SEMINARIO PERMANENTE DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA: TIEMPO Y TEORÍA

El Grupo de investigación “Teoría y retórica de la ficción” (UCM930478) y el Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la UCM organizan el II Seminario Permanente de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Este curso 2026/2027 el Seminario, titulado “Tiempo y Teoría”, abordará el tiempo literario desde distintos enfoques y géneros, con encuentros de periodicidad bimensual. Asistencia libre. Certificado de asistencia previa inscripción.

Organizan: Rocío Badía Fumaz y Paulo Gatica Cote



Aula A-212



Más información

TIEMPO Y TEORÍA

II Seminario permanente de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Curso 2026/2027 - Facultad de Filología

2
OCT.

10:30-12:30 - AULA A-212

- Rocío Badía Fumaz (UCM), “Juegos temporales en la poesía de no ficción”
- Margarita Garbisu Buesa (UCM), “El tiempo de la carta”
- Coloquio con los asistentes

20
NOV.

10:30-12:30 - AULA A-212

- María Díaz Fernández (UCM), “Tiempo, memoria y archivo en la narrativa contemporánea”
- Fernando Ángel Moreno (UCM), “Tiempos cósmicos en la space opera”
- Coloquio con los asistentes

12
FEB.

10:30-12:30 - AULA POR CONFIRMAR

- Paulo Gatica Cote (UCM), “Ocupaciones y solapamientos temporales en el teatro actual”
- Rocío Peñalta Catalán (UCM), “El tiempo póstumo y el auge de la distopía”
- Coloquio con los asistentes

9
ABR.

10:30-12:30 - AULA POR CONFIRMAR

- Ponente invitada: Azucena González Blanco (UGR), “Fin(es) del mundo, temporalidad y nuevas (e)lontologías”
- Coloquio con los asistentes

11
JUN.

10:30-12:30 - AULA POR CONFIRMAR

- Natalia González de la Llanza Fernández (UCM), “Las formas del tiempo en el libro álbum contemporáneo”
- Felipe González Alcázar (UCM), “La categoría de tiempo desde la teoría de la literatura”
- Coloquio con los asistentes



INSCRIPCIÓN Y CONTACTO:

Asistencia libre. Se otorgará certificado por un total de 10 horas previa inscripción en el correo electrónico de los organizadores: rbadia@ucm.es y pgatica@ucm.es. Mas información en www.ucm.es/trficcio

ORGANIZAN:

Rocío Badía Fumaz y Paulo Gatica Cote
Grupo de investigación Teoría y retórica de la ficción (UCM 930478) - Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad Complutense de Madrid

SEMANA DE LA CIENCIA 2026. 16–29 DE NOVIEMBRE

¿Tienes una actividad para acercar la ciencia a la sociedad?
Presenta tu propuesta y participa en la XXVI ed. de la **Semana de la Ciencia y la Innovación**.

ENVÍA TU PROYECTO ANTES DEL 16 DE OCTUBRE

Más info y formulario: ucm.es/otri/semana-de-la-ciencia-2026



Facultad de Filología



16 al 29 de noviembre
de 2026



[Más información](#)

Facultad de Filología

OPORTUNIDADES DE FORMACIÓN

Del 1 de julio al 15 de septiembre de 2026

ASIGNATURAS DE EUSKERA PARA ESTUDIANTES DE TODOS LOS GRADOS DE LA UCM

Si cursas cualquier Grado o Doble Grado de la UCM, puedes matricularte en una o varias de las cinco asignaturas de Euskera del Área de Estudios Vascos, y convalidar una de ellas por una asignatura optativa de tu Grado o Doble Grado. Aprenderás a hablar euskera, a escribirlo, y a entenderlo en su forma oral y escrita. Además, conocerás la historia del euskera, los infundados prejuicios que existen sobre esta lengua (entre otros, su supuesta dificultad), y su relación, mucho mayor de lo que suele pensarse, con muchas otras lenguas del mundo. El objetivo es aprender sin reticencias. ¡Y pasarlo bien!

Facultad de
Filología

EUSKERA EN LA UCM
Curso 2026-2027

- ✓ **Cinco asignaturas como Formación Complementaria, de 6 créditos cada una, ofertadas a estudiantes de cualquier Grado o Doble Grado de la UCM. Cualquiera de ellas es convalidable por una asignatura optativa de cualquier Grado o Doble Grado.**
- ✓ **Dos asignaturas para estudiantes de primer curso de la Facultad de Filología**

Preparación para exámenes de HABE

Info:
estudiosvascos@ucm.es
www.ucm.es/estudiosvascos/





Más información

ABIERTA LA MATRÍCULA PARA EXÁMENES OFICIALES ÖSD (ALEMÁN)



Examen oficial de alemán

ÖSD

diomas
COMPLUTENSE
Centro Superior de Idiomas Modernos

6 de octubre de 2026

matrícula hasta el 23 de septiembre
taller gratuito online: 29 septiembre

www.idiomascomplutense.es

A graphic of a German flag (black, red, and gold horizontal stripes) is partially visible on the left side of the poster.

 Idiomas Complutense
Edificio E

 Matrícula abierta hasta el
23 de septiembre (ÖSD)

 Más información

Curso de 30 horas (3 ects) cuyo propósito es desarrollar una competencia inicial en algunos de los principales alfabetos del mundo mediterráneo y próximo oriental.



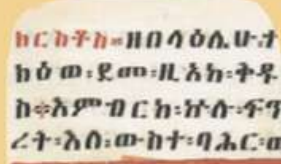
**UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE**
MADRID

Del 1 al 11 de septiembre de 2026, de 11:00 a 14:00

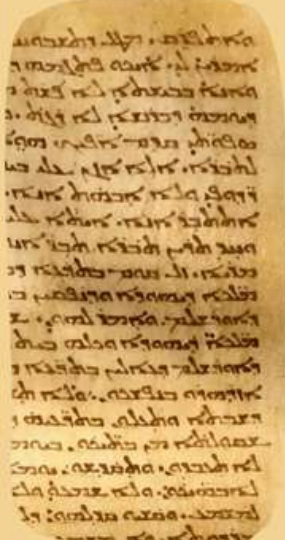
Curso de introducción a los alfabetos no latinos



- ☒ 3 ECTS.
- ☒ Aprende a leer hebreo, árabe, siríaco y etiópico.
- ☒ Y a escribir. ¡Sesiones prácticas de caligrafía!





Docentes: Dra. Macarena García y Dr. David Torollo

Más información:
emgarcia@ucm.es

Inscripciones:
filologia.ucm.es/curso-de-iniciacion

CURSO DE INICIACIÓN. INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA CUNEIFORME

Curso de 30 horas (3 ects) cuyo propósito es desarrollar una competencia inicial en la lectura de textos cuneiformes en lengua sumeria y acadia, incluidas prácticas de caligrafía.



Del 1 al 11 de septiembre de 2026, de 17:00 a 20:00

Curso de introducción a la escritura cuneiforme

- ✓ 3 ECTS.
- ✓ Aprende a leer cuneiforme.
- ✓ Y a escribir. ¡Sesiones prácticas con arcilla!

Docentes: Dr. Andrés Piquer y Dra. Clara Carbonell

Más información:
apiquer@ucm.es

Inscripciones:
filologia.ucm.es/curso-de-iniciacion

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

 Filología

 1-11 de septiembre de
2026, 11:00-14:00h

[Más información](#)

LENGUAS DE LIBRE OPCIÓN: **ACADIO**

Curso de 60 horas (6 ects) cuyo propósito es desarrollar una competencia inicial en lengua acadia, ofrecido dentro del paquete de lenguas de Libre Opción a toda la Universidad.



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Lenguas del Próximo Oriente Antiguo I

ACADIO

ESTUDIA LA LENGUA SEMÍTICA QUE FLORECIÓ DURANTE **TRES MILENIOS**

¿Qué esperar de la asignatura?

- ✓ Gramática y léxico de la lengua acadia (paleobabilonia)
- ✓ Fundamentos de escritura cuneiforme sumero-acadia
- ✓ Lectura y traducción de textos reales
- ✓ 6 ECTS de libre configuración

Código para la matrícula:
802064

Horario:
1º cuatrimestre, L y M 12:30-14:30

Más información:
clarcarb@ucm.es

 Filología

 Cuatrimestre 26/27
L-M 12:30-14:30h

[Más información](#)

LENGUAS DE LIBRE OPCIÓN: **FENICIO**

Curso de 60 horas (6 ects) cuyo propósito es desarrollar una competencia inicial en lengua hebrea moderna, ofrecido dentro del paquete de lenguas de Libre Opción a toda la Universidad.

- Nivel I: Primer cuatrim: M-X 12:30-14:30h
- Nivel II: Segundo cuatrimestre del curso 2026-27: M-X 12:30-14:30h



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Lenguas del Próximo Oriente Antiguo III

FENICIO

ESTUDIA LA LENGUA SEMÍTICA QUE CONQUISTÓ EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO

¿Qué esperar de la asignatura?

- ✓ Gramática y léxico de la lengua fenicia
- ✓ Escritura fenicia
- ✓ Lectura y traducción de textos epigráficos
- ✓ 6 ECTS de libre configuración

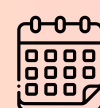
Código para la matrícula:
802081

Horario:
1º cuatrimestre, X y J 10:30-12:30

Más información:
apiquer@ucm.es



Filología



1º cuatrimestre 26/27
X-J 10:30-12:30h

Más información

LENGUAS DE LIBRE OPCIÓN: HEBREO MODERNO NIVELES I Y II

Curso de 60 horas (6 ects) cuyo propósito es desarrollar una competencia inicial en lengua hebrea moderna, ofrecido dentro del paquete de lenguas de Libre Opción a toda la Universidad.

- Nivel I: Primer cuatrimestre del curso 2026-27: M-X 12:30-14:30h
- Nivel II: Segundo cuatrimestre del curso 2026-27: M-X 12:30-14:30h



HEBREO MODERNO
(niveles I y II)

ESTUDIA LA LENGUA SEMÍTICA QUE HA SOBREVIVIDO A 3000 AÑOS DE HISTORIA

¿Qué esperar de la asignatura?

- ✓ Expresión escrita y oral
- ✓ Comprensión lectora y auditiva
- ✓ 6 ECTS de libre configuración

Código para la matrícula:
802931 y 802932

Horario:
1º cuatrimestre, M y X 12:30-14:30
2º cuatrimestre, M y X 12:30 - 14:30

Más información:
dtorollo@ucm.es y raquelgl@ucm.es

 Filología



1º y 2º cuatrimestre
2026/27
M-X 12:30-14:30h

[Más información](#)

LENGUAS DE LIBRE OPCIÓN: UGARÍTICO

Curso de 60 horas (6 ects) cuyo propósito es desarrollar una competencia inicial en lengua ugarítica, ofrecido dentro del paquete de lenguas de Libre Opción a toda la Universidad.



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Lenguas del Próximo Oriente Antiguo II

UGARÍTICO

ESTUDIA UNA LENGUA SEMÍTICA DESCUBIERTA EN LA SIRIA DE LOS AÑOS 30

¿Qué esperar de la asignatura?

- ✓ Gramática y léxico de la lengua ugarítica
- ✓ Aprendizaje de escritura cuneiforme (con prácticas de simulación de arcilla)
- ✓ Lectura y traducciones de textos reales
- ✓ 6 ECTS de libre configuración

Código para la matrícula: **802080**

Horario:
2º cuatrimestre, L y M 8:30-10:30

Más información:
clarcarb@ucm.es

 Filología

 2º cuatrimestre 26/27
L-M 8:30-10:30h

[Más información](#)

TÍTULO PROPIO UCM: EXPERTO EN TRADUCCIÓN CHINO-ESPAÑOL

La finalidad de la enseñanza de este curso es la formación de profesionales de diferente procedencia universitaria que, con buenos conocimientos lingüísticos, pretenden adquirir una capacitación en el conocimiento y la pragmática de la traducción de las dos lenguas (chino y español). El curso no se orienta a una especialización concreta, sino que pretende cubrir las diferentes necesidades de una formación general lingüística, cultural y traductológica para el ejercicio de la profesión en diferentes campos de posible aplicación.



Online



26 de septiembre 2026-22
de mayo de 2027



[Más información](#)



EXPERTO EN TRADUCCIÓN CHINO-ESPAÑOL
西-中、中-西进阶专业翻译学位
Título propio UCM
西班牙马德里康普顿斯大学颁发结业证书



Facultad de Filología
Edificio A - 2ª Planta
Ciudad Universitaria
28040 - MADRID
Tel.: 91 394 5586

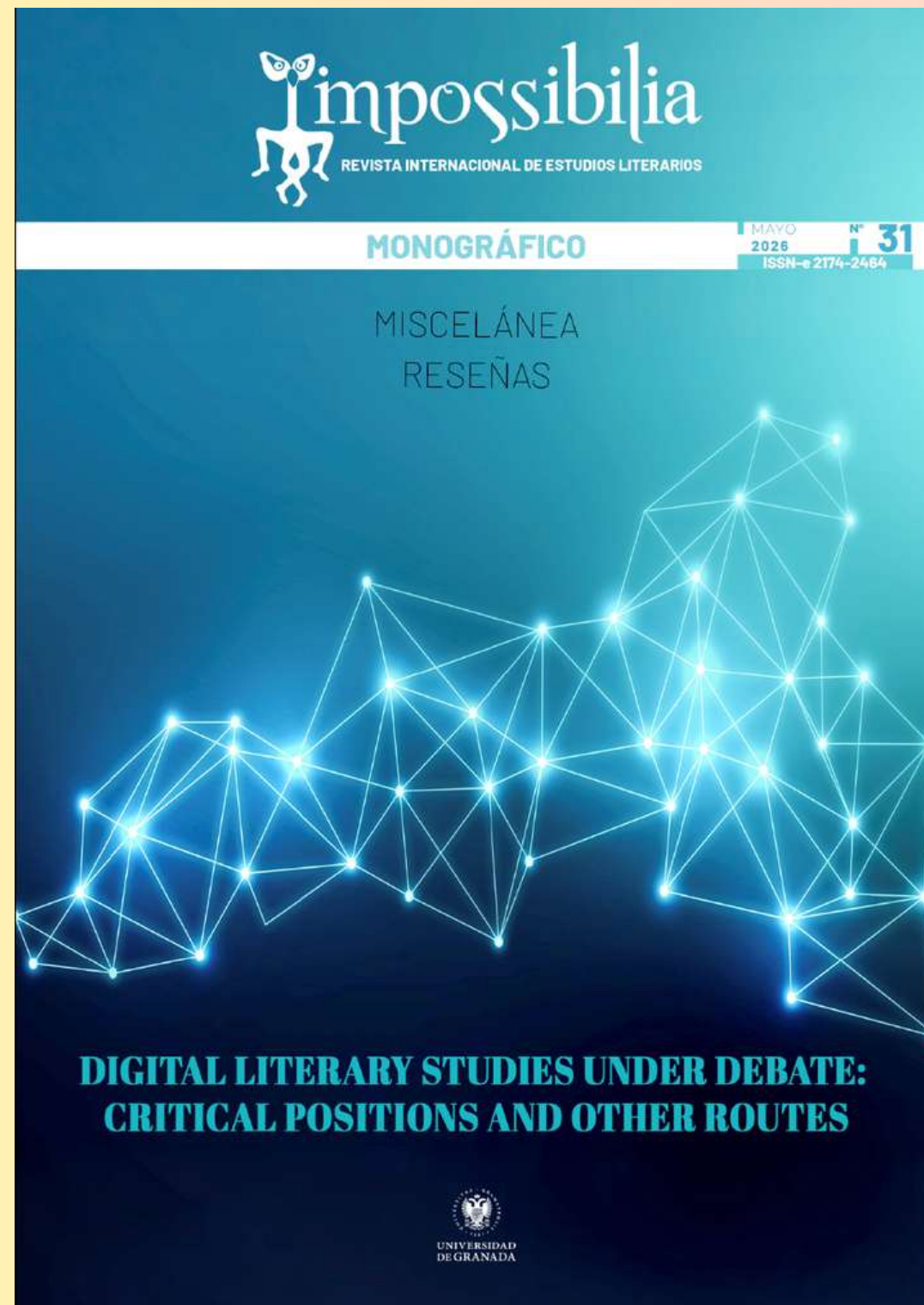
Organiza: Área de Estudios de Asia Oriental - Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid.
Colaboradores: Grupo de Investigación Sinología Española Complutense: Lengua, Cultura y Sociedad (GISEC-LCS).
Resumen del curso: La finalidad de la enseñanza de este curso es la formación de profesionales de diferente procedencia universitaria que, con buenos conocimientos lingüísticos, pretenden adquirir una capacitación en el conocimiento y la pragmática de la traducción de las dos lenguas (chino y español). El curso no se orienta a una especialización concreta, sino que pretende cubrir las diferentes necesidades de una formación general lingüística, cultural y traductológica para el ejercicio de la profesión en diferentes campos de posible aplicación.
Asignaturas:
1. Gramática y cultura contrastiva chino-español
2. Traducción literaria
3. Tecnologías para la traducción
4. Traducción de textos políticos
5. Traducción de textos económicos
6. Traducción de textos jurídicos
7. Traducción de textos periodísticos y publicitarios
8. Traducción de textos sanitarios
Requisitos: Graduados o Licenciados.
Recomendado: mínimo, un B2 de español o un HSK-4 de chino.
Dirección del curso: Dra. Consuelo Marco Martínez
Codirección: Dra. Luo Huiling (huiling.luo@ucm.es)
Profesorado: con amplia experiencia en diferentes universidades e instituciones españolas y chinas.
Horas: 112 horas: 28 ECTS- Máximo 20 estudiantes por curso.
Horario: Sábados 10:00-13:30 (hora de Madrid)
Precio: 1.500 €
<https://www.ucm.es/estudiosasiaoriental/titulo-de-experto-en-traduccion-chino-3>
Contacto para asuntos académicos: cmarc@ucm.es / huiling.luo@ucm.es
Contacto para preinscripción y la matrícula: secretario de Filología Rafael Mompó: ramompo@ucm.es
Duración y localización:
26/09/2026 -22/05/2027; Facultad de Filología (UCM)
Este año el curso se impartirá en modalidad Online
Preinscripción en
<https://www.ucm.es/estudiosasiaoriental/proceso-de-matriculacion-del-titulo-de>

Facultad de Filología

NUESTRA FACULTAD PUBLICA

Del 1 al 15 de septiembre de 2026

NUESTRA FACULTAD PUBLICA



Digital Literary Studies under Debate: Critical Positions and Other Routes.

Miriam Llamas Ubieto y Amelia Sanz (coords.)

Special Issue in Impossibilia No. 31 (2026)

 [Enlace](#)

This special issue focuses on developing Critical Digital Literary Studies within Critical Digital Humanities. The contributions focus on theories and methods developed by Digital Literary.

NUESTRA FACULTAD PUBLICA



*Chino intermedio. Claves
gramaticales y ejercicios.*

Consuelo Marco Martínez y
Xiaoling Wang

La continuación de *Chino elemental. Claves
gramaticales y ejercicios.*

¿CÓMO PUEDO INCLUIR MI ACTIVIDAD EN EL BOLETÍN?

El Boletín, que se difunde cada 15 días, recoge las actividades que organiza el personal de la Facultad de Filología, dentro y fuera de nuestros edificios, que tengan interés para alumnos y profesores. Se incluyen también las actividades que pueden ser seguidas de manera virtual.

El Boletín está realizado en el Vicedecanato de Biblioteca, Cultura y Relaciones Institucionales. Para facilitar y concretar la difusión de las actividades se solicita rellenar la ficha disponible en este enlace con la información necesaria (imagen/cartel, breve texto explicativo, fecha y lugar, enlaces) y enviarla a: vdbcr@ucm.es.

#Filologiaescultura