CUR	Gr.	Cód.	Asignaturas	Id. grupo	Dur.	Diciembre Enero día	Diciembre Enero hora	Mayo día	Mayo hora	Junio día	Junio hora
1	Grupo A	806806	ANÁLISIS DE TEXTOS DRAMÁTICOS	**A**	2L			**13/05/2027**	**11:30**	**15/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806796	DRAMATURGIA MUSICAL Y PRODUCCIÓN	**A**	1L	08/01/2027	11:30			**14/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806807	EL PERSONAJE EN LA ESCENA	**A**	2L			**17/05/2027**	**8:30**	**16/06/2027**	**8:30**
1	Grupo A	806805	GÉNEROS DRAMÁTICOS	**A**	2L			19/05/2027	11:30	**17/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806791	HISTORIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS I: SOCIEDAD Y CULTURA	**A**	1L	12/01/2027	8:30			**18/06/2027**	**8:30**
1	Grupo A	806795	HISTORIA DEL ARTE Y CULTURA ESCENOGRÁFICA	**A**	1L	14/01/2027	11:30			**21/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806789	LENGUA I	**A**	1L	18/01/2027	11:30			**22/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806799	LITERATURA DRAMÁTICA I	**A**	2L			21/05/2027	8:30	**23/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806808	PUESTA EN ESCENA EN EL ÁMBITO HISPÁNICO (XX Y XXI)	**A**	2L			25/05/2027	11:30	**25/06/2027**	**11:30**
1	Grupo A	806793	TEORÍA Y EVOLUCIÓN DE LOS ESTUDIOS TEATRALES I	**A**	1L	20/01/2027	11:30			**24/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806797	ANÁLISIS DE LA DANZA Y ESCENA	**A**	1L	18/01/2027	11:30			**21/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806804	FUNDAMENTOS DE LA DRAMATURGIA	**A**	2L			18/05/2027	11:30	**24/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806792	HISTORIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS II: SOCIEDAD Y CULTURA	**A**	1L	13/01/2027	11:30			**18/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806790	LENGUA II	**A**	1L	11/01/2027	11:30			**15/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806800	LITERATURA DRAMÁTICA II	**A**	2L			12/05/2027	11:30	**22/06/2027**	**8:30**
2	Grupo A	806818	**METODOLOGÍAS DE LA ESCENIFICACIÓN I**	**A**	2L			24/05/2027	11:30	**25/06/2027**	**8:30**
2	Grupo A	806821	**MÉTODOS DE LA ESCRITURA DRAMÁTICA I**	**A**	2L			26/05/2027	11:30	**25/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806811	SISTEMAS DE INTERPRETACIÓN ACTORAL I	**A**	2L			20/05/2027	11:30	**16/06/2027**	**11:30**
2	Grupo A	806810	TEORÍA DRAMÁTICA Y FUNDAMENTOS DE LA ESCENIFICACIÓN	**A**	2L			14/05/2027	11:30	**23/06/2027**	**8:30**
2	Grupo A	806798	TEORÍA E HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LA ESTÉTICA	**A**	1L	20/01/2027	8:30			**14/06/2027**	**8:30**
2	Grupo A	806794	TEORÍA Y EVOLUCIÓN DE LOS ESTUDIOS TEATRALES II	**A**	1L	15/01/2027	11:30			**17/06/2027**	**11:30**
3	Grupo A	806823	**DRAMATURGISMO**	**A**	2L			13/05/2027	11:30	14/06/2027	11:30
3	Grupo T	806829	EDICIÓN DE TEXTOS TEATRALES	**T**	**2L**			17/05/2027	8:30	15/06/2027	11:30
3	Grupo A	806824	ESTUDIO DE LA ESCENIFICACIÓN DEL TEATRO CLÁSICO ESPAÑOL	**A**	**2L**			19/05/2027	11:30	15/06/2027	8:30
3	Grupo A	806828	ETNOHISTORIA, RITO Y CULTURA DE LA REPRESENTACIÓN	**A**	2L			21/05/2027	8:30	17/06/2027	8:30
3	Grupo A	806814	FUNDAMENTOS DE LA ILUMINACIÓN ESCÉNICA	**A**	1L	08/01/2027	11:30			18/06/2027	8:30
3	Grupo A	806813	FUNDAMENTOS DEL ESPACIO ESCÉNICO I	**A**	1L	12/01/2027	11:30			21/06/2027	11:30
3	Grupo A	806836	INTRODUCCIÓN AL VESTUARIO TEATRAL	**A**	**2L**			12/05/2027	11:30	23/06/2027	11:30
3	Grupo A	806801	LITERATURA DRAMÁTICA III	**A**	1L	14/01/2027	8:30			24/06/2027	8:30
3	Grupo A	806819	*METODOLOGÍAS DE LA ESCENIFICACIÓN II*	**A**	2L			14/05/2027	11:30	25/06/2027	11:30
3	Grupo A	806822	*MÉTODOS DE LA ESCRITURA DRAMÁTICA II*	**A**	2L			14/05/2027	11:30	25/06/2027	11:30
3	Grupo T	806832	NARRACIONES TRANSMEDIALES Y TECNOLOGÍA PARA LA ESCENA	**T**	**2L**			20/05/2027	11:30	28/06/2027	11:30
3	Grupo A	806816	PARADIGMAS ESCÉNICOS NO OCCIDENTALES I	**A**	1L	18/01/2027	8:30			29/06/2027	11:30
3	Grupo A	806809	PUESTA EN ESCENA EUROPEA (XX Y XXI)	**A**	1L	20/01/2027	11:30			16/06/2027	8:30
3	Grupo A	806820	**SISTEMAS DE INTERPRETACIÓN ACTORAL II**	**A**	2L			**13/05/2027**	11:30	14/06/2027	11:30
3	Grupo A	806835	VERSO Y HABLA ESCÉNICA	**A**	**2L**			25/05/2027	11:30	22/06/2027	11:30