



RUCT	MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO
4315191	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LETRAS DIGITALES: ESTUDIOS AVANZADOS EN TEXTUALIDADES ELECTRÓNICAS

### Mejoras implementadas:

**Es necesario fortalecer la coordinación de los profesores, la actualización de materiales y la adecuación de evaluaciones:** Las asignaturas deben tender a estar repartidas en no más de 3 profesores. Se ha tratado con todos los departamentos la necesidad de una adaptación del perfil científico y didáctico de los profesores a las características del MLD. Se ha solicitado la ayuda de un Profesor Asociado para hacer frente a la demanda.

**La competencia de otros másteres similares al nuestro y con carácter 100% en línea puede estar detrás del leve descenso de demanda:** Consideramos que sería necesario tener más ayuda del Rectorado para una buena campaña de marketing. Este año hemos observado que la alta empleabilidad tras las prácticas ha dificultado la finalización del TFM para los alumnos ya contratados. Se recuerda a los estudiantes desde el inicio de curso de la dedicación que requiere el máster y de la alta posibilidad de que sean contratados después de las prácticas, por lo que se les recomienda empezar pronto con el TFM o dejarlo para el siguiente año. Se apuesta por abrir el tercer itinerario en Creación Digital para mantener la demanda. Se aumenta el cupo a 30 estudiantes de nuevo ingreso.

**Los estudiantes tienen dificultades para acogerse al programa de Erasmus/Prácticas por el coste económico que supone, prefiriendo las prácticas remuneradas en empresas del territorio español:** Se retoma la colaboración con la Université de Paris 8 y se anima a los estudiantes a que colaboren a distancia con sus colegas franceses. Se establece un convenio de colaboración con la Universidad de Tübingen para el intercambio de estudiantes en prácticas.