

# ANÁLISIS DE LAS DISTINTAS DISTRIBUCIONES QUE OFRECE MOODLE PARA EL CAMPUS VIRTUAL MEDIANTE EYE-TRACKING (II)

Lara Moratón-Gutiérrez, Julia Lavid, Esther Sanchez-Pardo, Marta Carretero, Alicia Lasso, Juan Rafael Zamorano, Elena Dominguez, Davinia Sánchez, Mercedes Pérez Serrano, Sara Lana-Serrano, Irina Argüello, Jelena Bobkina, Emili Borisova, Luis Alberto Martínez

## 1. OBJETIVOS

Determinar el impacto cognitivo de la distribución de los materiales que componen las asignaturas virtualizadas en la plataforma Moodle

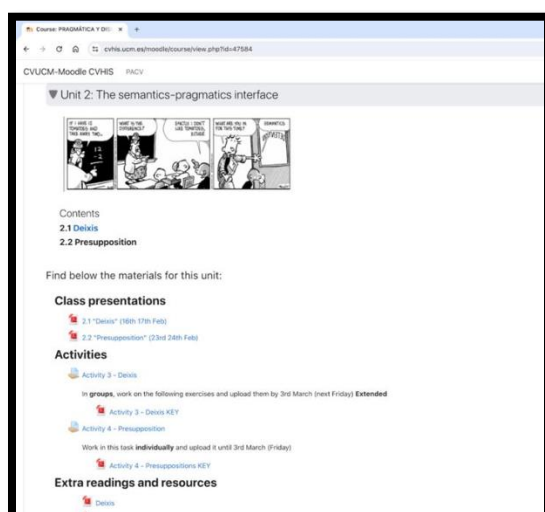
## 2. METODOLOGÍA

### • PARTICIPANTES

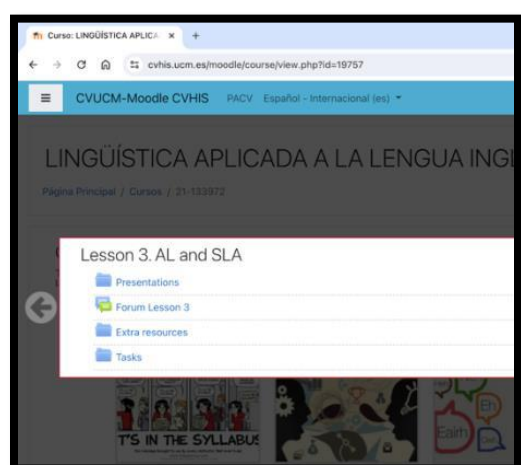
50 

### • MATERIALES

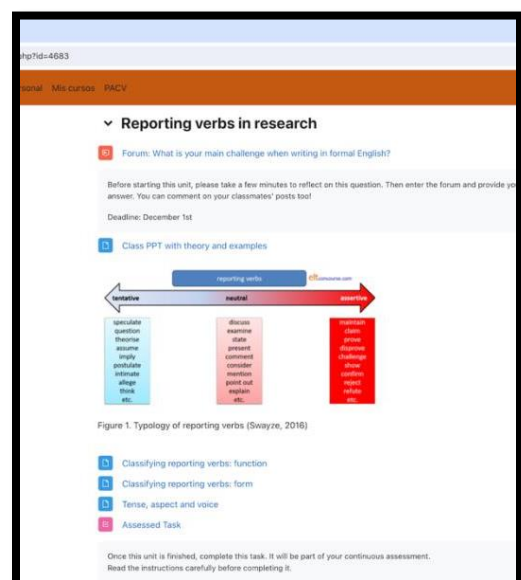
#### A. Títulos



#### B. Carpetas



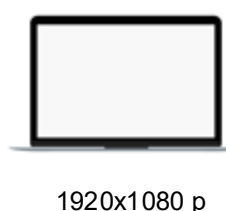
#### C. Completo



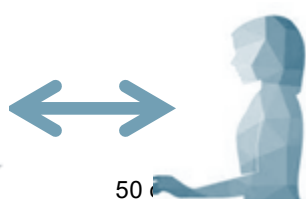
### • PREGUNTAS

Pedimos a los participantes que localicen con su mirada el lugar en el que localizarían ejercicios o lecturas adicionales

### • PROCEDIMIENTO



1920x1080 p



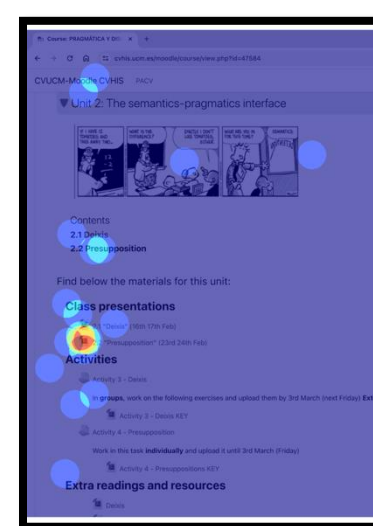
50



60 Hz

## 3. RESULTADOS

### A. Fijaciones Títulos



### B. Fijaciones Carpetas

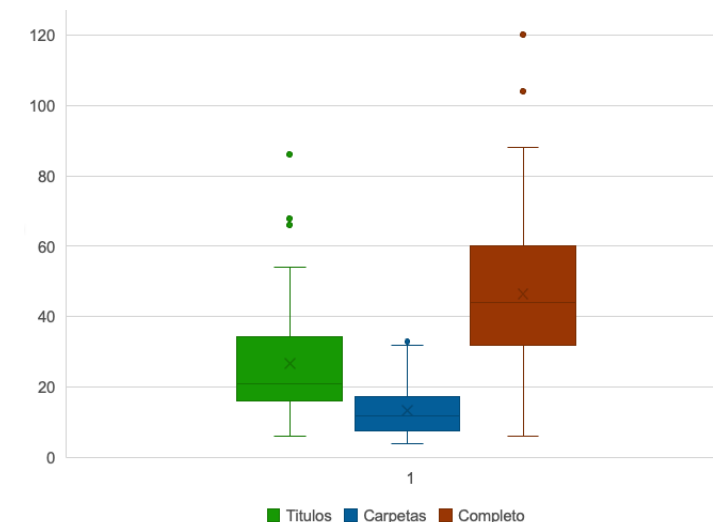


### C. Fijaciones Completo



## 4. CONCLUSIONES

El número de fijaciones indica la cantidad de lugares en los que posamos nuestra mirada antes de encontrar una información.



La duración de cada una de esas fijaciones indica el tiempo que tardamos en procesar cognitivamente la información que percibimos cada vez que posamos la mirada.

El formato carpeta es en el que se realizan menos fijaciones y tienen menor duración. Esto significa que esta organización es la que requiere un menor esfuerzo cognitivo para procesarse.